UNIVERSITY OF NANKING
金陵大學校
圖書館
THE LIBRARY

周刊



第九十七期

請交換

要目

迂闊之言……劉弘度
蘇俄黨治之今昔觀……王之屏
日俄侵略東省小史……民公
樓上的青春……景芹
黃君麗雍屬題千華覓句圖……子威
延爽樓談天錄……籀伊
慧華傳略……谷宗憲
從平民教育談到校工夜校……穆定安

東北大學周刊第九十七期目次

論評

迂闊之言……劉弘度

學術

蘇俄黨治之今昔觀……王之屏
日俄侵略東省小史……民公
杜工部的非戰文學……紫珊
現代社會概論……王寶桓
行列式及組概論……黃新鐸

文藝

樓上的青春……景芹
黃君黎雍屬題千華覓句圖……子威
憶西郭春游……子威
貴妃陵……子威
聞鶯……子威

萬松耸立中忽見杏花一樹因賦……子威
陵園春暮初見一蝶……子威
讀唐彥謙仲山詩……子威
詠文信國覓二女書事……子威
寄內子幕貞詩……印永法
和楳影詞呈華髯老人……弘度
送鄘弟歸保定曉行值雨春寒殊厲憐其長途無伴詩以繫念……胡邵
哭季芳四叔……胡邵
暮春有感和吳柳隅先生遊三貝子花園登暢觀樓詩原韻……胡邵
雪後步北郭……胡邵
難婦……劉伯君
飄零的柳絮……野薇

雜俎

延爽樓談天錄……籀伊
慧華傳略……谷宗憲
從平民教育談到校工夜校……穆定安

校聞

關係嚴重的訓話……欣然

論評

迂闊之言

（上）

劉永濟

自世衰學廢。黠者往往倡爲怪誕奇譎之言。以訾議古人。而文飾其淺陋不學之病。反因是而膺榮名。享厚利。其徒與人之聞其風而興起者。喜其說之便於己而爲之也易。更揚其波而扇其焰。於是一概毀棄。務塗抹粉飾以欺當世。而世之謹愿之士。震讋於所未聞。心不謂然而口不能非。其廉潔自愛者。既不欲輕言招忌。而明義理。識根源之君子。復鄙夷之以謂不足道。或且以之供笑噱而娛賓客。其激切者視之。則且曲爲之恕。以謂當今怙惡積暴於上者殆不可數。此其人之所爲。毒害於國家之深。且十百倍於是。更何暇以責彼一二弄文墨。擊唇齒之腐生陋士哉。其寬綽有容者視之。則且許其言或足以摧豁震盪往者之錮蔽。以陳涉吳廣等夷之。以謂是世會所當然。不足以爲異特。然而深識遠慮之士。方蹙然憂之。以謂其毒害之中於人

心者。尤甚於暴吏苛政水火盜賊也。於是相與淬厲同志。奮筆伸紙之辨明。儼然若坐廊廟而辨禮樂之得失。列庠序而論朱陸之異同。是又不啻自承此其人之所塗抹所粉飾者。乃道也。學也。特以其道有未瑩。學有未至。方有待於辨論以明之耳。

且夫眞理而不可存也。則亦已耳。如其果存也。則其精詳宏闊。又豈易以口舌筆墨相爭奪哉。好學深思篤行明辨之君子。自能得之於方寸之地。毋論黠者之不足以熒惑震盪。即有權奸未必便爲所奪。古今史冊所載。豈不多有。人道之不至沈淪者。賴有此也。豈區區口舌筆墨之功哉。若舉國之人皆不學。則其怪誕奇譎。且將十百倍於今日。其言之昌也。誰得而非之。不特不得而非之。且將定爲金科玉律而莫之敢犯矣。此屈原之所以悲獨醒而列子之所以嘆衆迷也。是非人理斷滅。極亂之世。曷至有此哉。

夫至治之世不可得而至。極亂之世亦未易一遇。世果有舉國之人皆不學如前之所言。而猶能立於天下者乎。執塗人而問之。未見其可也。昔袁粲嘗謂周旋曰。古有一國。國中一水。號曰狂泉。國人飲之皆狂。其君獨穿井而汲。得以無恙。國人既皆狂。轉以君爲狂。共縶而灼之。其君苦之。飲水而狂若一。粲之言。雖三尺之童子知其爲寓也。然則今之深識遠慮者之汲汲皇皇。不幾類於杞人之憂天乎。是又不然

。夫穿井而汲。得免於狂。獨不念飲水而狂者乎。獨不欲飲水而狂者之易而汲其井乎。充是心也。亦仁者之類矣。烏得而非之。然則將任此兩者之自相終始乎。抑攻者之義必曉然於世邪。是又未易言也。然而前無千古。則攻者之義。或將無以自明。後有千古。則倡者之言。心將不攻而自敗。倡非者之敗可必。而功不必在攻者。攻非者之言縱辯。其持論縱高。以與倡者同處一代故。不但其義不易曉然於世。或且淹沒抑塞而不得通。此非徵之往籍而驗者乎。故曰。未易言也。

或者問曰。子之言誠漫衍而無所稽止矣。攻之無功。而不攻既不可。吾未得其當而滋疑焉。應之曰。攻者近乎仁。不攻者近乎智。然而有勇者焉。勇不在乎能攻人而在乎能自强。能自强則無所用其攻。以自强爲攻者。其勢順而效大。效立功見。常及於身後。今之世。吾未敢必其無是人也。然而不數數覯也。勇之義。一言可盡。而行之之道。則萬其端焉。此世之所以不常有歟。其義維何。曰。力足以使讀書種子不絕於世者。斯可謂之大勇矣。讀書種子不絕。則後有千古矣。是非可以欺當世。不足以欺後世。今有人焉。力能使後有千古。可不謂之大勇乎。讀書種子不絕。則好學深思篤行明辨之君子日益多。而眞理之在人心者日益明。雖有力過賁育。詭超衍奭者。將無所措其手足。搖其唇舌矣。是豈與人爭一言之巧拙。一日之長短者。可得而方之邪。然而其功效常見於身後。而淹沒抑塞。常及其一身。此所以難能而

可貴乎。余因感夫今世新舊之說。紛紜淆混。有足以蠱惑一世之耳目。乃有是迂遠空闊之見。以爲芟落枝葉。直尋本根。其端固在此而不在彼也。爰著於篇。曰迂闊之言。

遇得意而欣欣。遇失意則戚戚。便被境之順逆差遣。自己何曾作得主。馬牛爲人穿著鼻孔。要行則行。要止則止。不知世上一切差遣得我者。皆是穿我鼻孔者也。若爲境差遣。即爲境穿著鼻孔矣。我豈無可以自主者。而乃同於穿鼻之馬牛。聽人驅遣。不亦重可哀哉。

能見苦爲樂方知淡是甘。

世間千能百巧。何如一心無欲爲高。

心無機事。案有好書。飽貪晏眠。時清體健。此是上界神仙。



蘇俄黨治之今昔觀(三)

王之屏

第四章　蘇維埃政治之制度

一，蘇維埃乃俄語 Souiet 之音譯。為鮑爾雪維克黨所特創之一種政治組織。案 Soueit 之意。與英語 Council 或 Coumitte 相同。即評議會或委員會之意故蘇維埃政治。亦可謂為評議會政治，或委員會政治。鮑爾雪維克黨之組織，及其政府之組織。均採蘇維埃方式。與近世之代議制度，及其他政治制度，有所不同。一九〇五年在俄京發生之罷工委員會。已具蘇維埃之雛形。但成立未久，即因政府之壓迫，而歸于消滅。故功用未彰，成效未著。及一九一七年三月俄京發生革命。蘇維埃制度始再度出現。當時彼得格勒之勞工。乘前敵戰事正酣之際。突為大規模之罷工運動。參加者三十萬衆，游行示威，要求政府赦免政治犯。國會因與政府積不相能。對于罷工者頗表同情。于是政府遂陷入狼狽之局。及國會通過與政府絕交案。軍隊亦加入暴動團體。變亂遂益擴大。卒至不可收拾矣。國會因組織臨時委員會與勞工兵士所組織之代表會共同維持秩序贊襄國計。此為近世蘇維埃政治之開始。此後蘇維埃之勢力，愈形擴大。遂有『一切權力皆歸蘇維埃』之標語然其時之蘇維埃，為社會革命黨所把持。因繼續對外戰爭。失一般之同情。遂有十一月革命之役。而政權同時移轉。此為鮑爾雪維克黨。蘇維埃政治之開始。

蘇維埃制即委員會制。即多人之合議制。不惟與

獨裁制異。且與寡頭制亦異。其特色一。蘇維埃合立法。司法，行政等權于一機關。顯然反于近世民主政治三權分立之原則。其特色二。蘇維埃制為一階級專政制。為無產階級專政制。推翻社會組織之現狀，樹立政治系統之新模。其特色三。蘇維埃為勞兵農之代表政治。開歷史上之創例。其特色四。蘇維埃努力共產主義之實現。以廢止國家權力，與消滅人類階級為其最後之目的。其特色五。蘇維埃厲行高壓政策，與恐怖主義。且以為由資本主義至共產主義過渡期間之必要手段。其特色六。

二，蘇維埃政府之組織

蘇維埃制度分為二層機關。一為意思機關。一為執行機關。意思機關為蘇維埃大會。凡大政方針，及國家重要政務，由其決定。執行機關為執行委員會。凡大會決定之政務，由其執行。在聯盟政府：有聯盟蘇維埃大會，與中央執行委員會。在各省市：有各省市蘇維埃大會，與執行委員會。在各縣：有各縣蘇維埃大會與執行委員會。在各鄉村有各鄉村蘇維埃大會。與執行委員會。茲述其聯盟政府之組織如次：

(一)聯盟政府之最高機關　聯盟政府之最高機關有三。即(1)聯盟蘇維埃大會。(2)聯盟中央執行委員會。(3)聯盟中央執行委員會幹部會。以上均非常設之機關。集會有一定之時間。

(1)聯盟蘇維埃大會　聯盟蘇維埃大會，為聯盟政府之最高權力機關。除關于各共和國之聯盟自由退出，及各共和國之領土變更各項外，憲法上規定之權力，及改訂憲法之權力，皆屬之。

聯盟蘇維埃大會由各省市蘇維埃大會之代表組織之。每年由中央執行委員會召集開常會一次。但由聯盟國二國以上之請求，或聯盟中央執行委員會之決定。得召集臨時會議。其代表選出之方法：在各省蘇維埃區域內。每住民十二萬五千人選出代表一人。在各市蘇維埃區域內。每住民二萬五千人選出代表一人。

(2)聯盟中央執行委員會　聯盟中央執行委員會在大會閉會中為聯盟政府之最高權力機關。總攬

聯盟政府立法行政兩方面之權力。並確定聯盟中央執行委員會幹部會。與聯盟人民委員會之職權。並得公布各種法律命令。及議決案等。聯盟中央執行委員會。由聯盟會議及民族會議組成。聯盟會議：由各共和國按照人口比例選出之代表組織之。民族會議：由各聯盟及自治共和國各選派代表五人，及各自治州各選代表一人組織之。聯盟會議與民族會議在聯盟中央執行委員會中之權限相等。凡交中央執行委員會所議一切法案。均須二會共同通過。始生效力。當二會意見不能一致時。則交協定委員會解決之。如仍不能一致時。則交兩會之共同會議解決之。仍不能一致時。則交聯盟大會解決之。聯盟中央執行委員之任期為一年。每年召集常會三次。但亦可召集臨時會議。

(3)聯盟中央執行委員會幹部會。　聯盟中央執行委員會幹部會在聯盟中央執行委員會閉會中為聯盟政府之最高權力機關。有立法行政及管理之最高權。由委員二十一人執行之。其分配如下。

(一)聯盟會議之幹部會委員七人。

(二)民族會議之幹部會委員七人。

(三)聯盟中央執行委員會選任之委員七人。

聯盟中央執行委員會幹部會主要之職權有三。

(一)監督聯盟政府各機關對于蘇維埃憲法之施行。及監督各機關對于聯盟蘇維埃大會及聯盟中央執行委員會幹部會各種議決之實行。

(二)有廢除或停止聯盟人民委員會各人民委員部，及各共和國之中央執行委員會人民委員會之各種議決之權。

(三)有停止各共和國蘇維埃大會議決之權。但須將所豈停之議決。提交下次聯盟中央執行委員會審查。

(二)聯盟政府之執行機關。　聯盟政府之中央執行機關有四。即(1)聯盟人民委員會。(2)聯盟人民委員部。(3)最高法院。(4)聯盟政治國防局。以上均係常設之機關。負國家政務執行之責任。

(1)聯盟人民委員會　聯盟人民委員會有似聯盟政府

之國務院。為分科執行之常設機關。聯盟人民委員會由聯盟中央執行委員會選任左列職員組織之。

(一)聯盟人民委員會議長及副議長。
(二)外交人民委員。
(三)海陸軍人民委員。
(四)貿易人民委員。
(五)交通人民委員。
(六)郵政人民委員。
(七)勞農監查人民委員。
(八)勞動人民委員。
(九)財務人民委員。
(十)糧食人民委員。
(十一)最高國民經濟院。
(十二)中央統計局及國家計劃委員會。
(十三)勞動國防院。

聯盟人民委員會向聯盟中央執行委員會及其幹部會，負其責任。惟有執行權。並無立法權。然其發布之命令與議決。在聯盟人民委員領域內。有絕對的效力。各聯盟共和國對于聯盟人民委員會之政令。如不滿意時。雖可向聯盟中央執行委員抗議。但在未解決以前，仍須執行其決議。按其執行本部事宜，以聯盟人民委員會之委員為首領。于下設一評議會。

(2)聯盟人民委員部。 聯盟人民委員部，按其性質區分為二。一為聯盟共同人民委員部。二為聯盟聯合人民委員部。

聯盟共同人民委員部為聯盟特有者，在各聯盟共和國內派有其所屬之全權代表。對于其駐在共和國中央執行委員會之會議。有討論暨表決之權。屬此性質者。共有五部。

(一)外交人民委員部。
(二)海陸軍人民委員部。
(三)貿易人民委員部。
(四)郵電人民委員部。

聯盟聯合人民委員部，在各聯盟共和國內下另設分機關。各聯盟共和國同名之地方人民委員部，

同時隸屬各該部。爲其分機關。聯盟委員部對于地方委員部有發布訓令，及指揮管理之權力。屬此性質者亦有五部。

(一)勞農監查人民委員部。

(二)勞動人民委員部。

(三)財務人民委員部。

(四)食粮人民委員部。

(五)最高國民經濟院。

(3)最高法院。　最高法院隸屬于聯盟中央執行委員會。由九人之委員會副以監查官一人組織之。九人委員會中五人由中央幹部會任命。四人由聯盟各共和國最高法院之全體大會選任。其任務如次：

(一)統轄聯盟各共和國之最高法院，及關于聯盟共同立法問題。向各共和國之最高法院給以指導與說明。

(二)解決各共和國裁判上之爭議。

(三)審理及解決聯盟高級職員之瀆職事件。及關係聯盟二共和國或數共和國之重大民事及刑事案件。

(四)從憲法之見地，論斷聯盟共和國之決議適法行否。

(4)聯盟政治國防局。　聯盟政治國防局爲其卡(Cheka)之變栢。乃鎮壓反革命運動之一種執法機關。隸屬聯盟人民委員會。並于聯盟各共和國內派有全權代表。以管理該地方各政治國防局之一切事務。其行動合法與否。由聯盟最高法院檢察官根據聯盟中央執行委員會特別議決書監察之。

(未　完)

日俄侵略東省小史(二)

民公

第三章　日俄戰前，俄國侵略東省的經過

第一節　俄人侵略東省的嚆矢

中國與外國締結條約，以俄國爲最先，以日本爲最後，這兩個國家與中國訂結約條，總與東省有莫大的影響。俄國侵略東省的野心，遠在明朝，萬歷八年(一五

八〇年）俄國政府遣派司克立夫，率兵八百人，建設亞伯利亞第一殖民地於烏拉山麓。萬歷十五年，（一五八七年）俄國又在西伯利亞邊陲，建托波爾斯克府。崇禎十六年，（一六四三年）亞庫次克遣使頗雅可夫探險黑龍江的下遊，此後俄人便絡繹不絕的光臨我們的東省了。

第二節　尼布楚條約

清順治六年，（一六四九年）俄人哈巴羅夫率領七十餘人，順黑龍江而下，八年，（一六五一年）便在雅克薩河口，築阿爾巴青城，就是我們所稱呼的雅克薩城。俄人沿途槍刼，無所不爲。九年，（一六五二年）寧古塔都統雖領兵追逐，但無濟於事。康熙二十一年（一六八二年）聖祖先遣副都統郎坦，以打獵爲名，偵察雅克薩城鄰近的情形，然後又派黑龍江將軍薩布素駐愛琿，於是中俄決裂，戰爭遂起，雅克薩城終爲我軍佔領。因當時俄波糾紛未了，清廷平定三藩剛完，所以雙方均主張和平解決。康熙廿八年九月，在尼布楚議和，訂立尼布楚條約如下：

（一）自黑龍江支流格爾必齊河，沿外興安嶺直至於海，凡嶺南諸川注入黑龍江者屬中國，嶺北屬俄國。

（二）西以額爾古納河爲界，河南屬中國，河北屬俄國。

（三）毀雅克薩城，雅克薩城居民和財產，盡行遷往俄境。

（四）兩國獵戶人等，不許擅入界內，違者送所司處罰。

（五）兩國彼此不得容留犯人。

（六）行旅有官許文票者得貿易不禁。

俄國幾十年經營的雅克薩城，完璧歸我，這次是俄國侵略東省失敗的破天荒。

第三節　恰克圖條約

雍正五年，（一七二七年）俄國政府派烏拉的斯拉維赤來華，要求修約，清廷派郡王策凌和內大臣四格及理藩院尙書圖理善爲全權，訂立恰克圖條約，共十一條，最要者如下：

一、兩國邊吏，當互查彼此逃人捕送本國，但逃亡在和約締結以前者，勿論。

二、以恰克圖為兩國通商之地，自額爾古納河岸至齊克泰奇蘭，以楚庫河為界，自此以西，以博沙畢鼐為界，各立界標誌之。

三、以烏特河地方為兩國中立地，彼此不得侵佔。

四、俄國商人得三年一至北京貿易，但人數以二百名為限，留京不得過八十日，往來當由官定之路徑，不得迂道他往，違者沒收貨物。

五、京師俄羅斯館，聽嗣後俄人來京者居住。俄公使欲於京師建會堂，中國當予以補助，聽我國教徒居住。教徒得依本國例規於堂內讀禮拜。

六、遞送公文者，來往當經過恰克圖。

七、兩國邊界各置頭目，秉公辦理一切。

八、此條約得兩國批准後，兩國文書往復均不以皇帝之名中國以理藩院，俄國以薩那特衙門。

第四節　恰克圖市約

自恰克圖條約締結後，中國商民運煙，茶，緞匹等赴庫倫一帶貿易者，益見增多。乾隆卅八年，（一七六二年）俄國商人，有違背條約的情形。高宗命駐庫倫辦事大使二人封鎖恰克圖市場，俄國屢請互市，乾隆五十七年（一七九二年）中俄雙方，另訂恰克圖市約五款如下：

一，恰克圖互市，於中國初無利益，因你薩那特衙門籲請，是以開市。

二，中國與你國貨物，原係兩邊商人自相定價，你國商人，應由你國嚴加管束。

三，今你國守邊官，皆恭順知禮，我游牧官，羣相稱好；你從前守邊官，皆能視此，又何至兩次失和。嗣後，守邊官當愼選賢能，與我游牧官遜順相接。

四，恰克圖以西十數卡倫，你的布里雅特哈里雅特不法，故致有烏呼勒咱之事，今，你國嚴加禁束，杜其盜竊。

五，此次互市，一切皆准照舊章，兩國人民交涉，就地查驗，如獲擒罪犯，則會同邊吏問實後，華人歸中國處理，俄人歸俄國處罰。

第五節　愛琿條約

咸豐八年，(一八五八年)俄國西比利亞總督本喇福岳福探得海參崴的港口，委實可做東方海軍的根據地。當時，中國內有洪楊的革命運動，外有英法聯軍的威脅，俄國乘機出兵，佔領黑龍江，隨後訂成愛琿條約，重要者如下：

一，黑龍江北岸，全為俄羅斯領地；但原住精奇里河以南的滿洲人民，仍得永久在原地居住，歸中國官吏保護，俄人不得侵犯。

二，自烏蘇里江至東海岸的地方，作為中俄兩國共管的區域。

三，黑龍江，烏蘇里江，松花江，限中俄兩國船舶通航，准兩國人交易。

這個條約，是中俄不平等條約正式訂立的開始，也是俄國侵略東省的權輿。康熙時候，在尼布楚條約裏，我國所爭回的大興安嶺以南的廣大領域，整個的送給俄國；雍正時候，恰克圖條約規定兩國共有的烏得河流域，也斷送了。烏蘇里河東的區域，以前沒有俄人的足跡，但此後作為中俄共管的境地，其實是割讓的預約。條約上的松花江，准兩國航行；但對於松花江的解釋，引出好大的爭執：我國主張是從松花江口到黑龍江口的下流；但俄國主張是橫貫滿洲內地的松花江。老實說，這是滿清史臣奕山的過失，並不怪俄人無理的要求。

第六節　天津條約

咸豐八年(一八五八年)英法聯軍攻陷了大沽口，清大臣桂良與英法訂立天津條約；俄國乘隙也增改條約。五月三日，我國政府派桂良與俄使布恬廷訂立天津條約，要款如下：

一，嗣後兩國不必由薩那特衙門及理藩院文，由俄國總理各國事務大臣逕行文，中國軍機大臣或特派之大學士，其兩國中央政府與地方官之一切往來照會，俱按平等禮式。遇有要事，俄國使臣或由恰克圖進京故道，或由就近海口預日行文，以便進京商辦，使臣及隨人等迅速順路行走，沿途及京師公館派人妥為預備，以上費

用，均由俄國經理，中國毋庸預備。

二，此後除兩國旱路於從前所定邊疆通商外，今議准由海路之上海，寧波，福州，廈門，廣州，台灣，瓊州，等七處海口通商；若別國再有在沿海增添口岸，准俄國一律照辦。

三，俄國在中國通商海口得設立領事館，又得派兵船在彼停泊以資保護。

四，通商處所，中俄兩國人如有事故發生，中國官員須與俄國領事官或代理員會同辦理。

五，中國政府准俄國人由通商處所進內地傳教。

六，中俄兩國所有未定界，由兩國派員秉公查勘。

七，日後中國若有優待他國通商等事，俄國亦一律享受。

第七節　北京條約

咸豐十年，（一八六〇年）英法聯軍進陷舊都北京，文宗逃狩熱河，恭親王又很年青，所以北京成了無政府的局面。俄國公使伊格那提業福乘機調停，議和方成，遂訂北京媾和條約。聯軍退出北京後，俄使向我國政府要求，把兩國共管的烏蘇里江以東到海的地方，割給俄國，作爲報償。恭親王以爲伊格那提業福對他個人很和善，遂就默許了。十月二日，中俄增訂北京續約十五條，最重要的條款如下：

一，兩國沿烏蘇里河，松阿察河，興凱湖，白淋河湖，布圖河，渾春河，圖們江爲界，以東屬俄國，以西屬中國。

二，西疆未勘定的界邊，此後應順嶺大河及中國常駐卡倫等處，立標爲界。自雍正五年（一七二七年）所立沙賓達巴哈的界碑末處起，往西直至齋桑淖爾湖，自此往西南順天山特爾圖淖爾，南至敖罕邊境爲界。

三，許俄國於庫倫設領事官。

四，中國許開喀什噶爾，照伊犁，塔爾巴哈台試行貿易之例，一律辦理。

自康熙二十八年（一六八九年）起，至光緒十二年（一八八六年）止，中國損失的疆土，共計三百七十萬方里，合全國土地十分之一，等於本國五省之大，較東

省疆域還大，這僅是俄國侵略中國疆土的總計。現在俄屬的東海濱省，阿穆爾省，七河省，費爾干省等四省，都是我國的故土；尤以東省黑龍江以北，外興安嶺及烏得河以南的俄屬阿穆爾省和烏蘇里江以東至海地方的俄屬東海濱省是我國損失最大的區域。這都是滿清政府貢獻俄國的禮物，尙云乎何？（未完）

杜工部的非戰文學(1)

紫珊

法郎斯(A.France)在他的傑作伊壁鳩魯花園裏說：『嘲諷與憐憫，是人生的兩大顧問；嘲諷時的微笑使人生可愛；而憐憫時的熱淚使人生神聖。』可見憐憫與反諷，實在相輔而行的。老杜以上的作品，雖未直接去詛咒戰爭，却從戰爭的結果去描寫，去反諷戰爭的殘酷。人們自然會起來反抗戰爭了。

十二、苦戰行——也作在寶應元年。

苦戰身死馬將軍，自云伏波之子孫。干戈未定失壯士，使我嘆恨傷精魂。——去年南行討狂賊，臨江把臂難再得。別時孤雲今不飛，時獨看雲淚橫臆！

其餘還有一些零星散句，我把牠們集在下面：

『戰哭多新鬼，愁吟獨老翁。……數州消息斷，愁坐正書空。』對雪

『盜賊浮生困，誅求異俗貧。空村惟見鳥，落日未逢人。……戰地有黃塵。』東屯北崦

『萬國尙防寇，故園今若何？昔歸相識少，早已戰場多。』

『胡虜何曾盛，干戈不肯休。閭閻聽小子，談笑覓封侯。』

『任轉江淮粟，休添苑囿兵。由來貔虎士，不滿鳳凰城。』

感情豐富的大詩人杜工部，那能駕這樣無益的戰爭久久的光臨呢？且還不住的增加人民痛苦和製造社會罪惡，自然要極力詛咒而反抗的。你看他說：『戰哭多新鬼』和『空邨惟見鳥，落日未逢人』多們荒涼寥落！『休添苑囿兵』，直怕到添兵，因爲兵是戰爭必需的原料品。『閭閻聽小子，談笑覓封侯』，老杜知道『一將

功成萬骨枯』，並不是一件什麼榮耀的事情；又加上國內的干戈不休，便惡於聽到「殺」「戰」和「封侯」這些字眼，却偏偏走到小村子裏的小孩，都把封侯作起笑談來，像這樣戰爭的種子，深深的印到了兒童的腦版上，那還容易拔得出吧？所以老杜由恐懼而越法要反抗和詛咒了。

此外還有一些附帶品，便是盜賊的殘暴和官兵的橫行，都是由戰爭而產生的驕子。老杜有幾首絕句，很可以積極的把戰爭的罪惡發抒出來。

前年渝州殺刺史，今年開州殺刺史。羣盜相隨劇虎狼，食人更肯留妻子？

二十一家同入蜀，惟餘一人出駱谷。自說二女齧臂時，回頭卻向秦雲哭！

殿前兵馬雖驍雄，縱暴略與羌渾同。聞道殺人漢水上，婦女多在官軍中。

這幾首我們更應該特別注意。我們但從這幾首絕句裏，知道戰爭的罪惡，實在過於洪水猛獸。

每當着戰爭的時候，——尤其是連年戰爭，一部份『無恆產而無恆心』的流氓，便要『趁火打刧』，另有一部份良民，因為兵燹或逃難，弄得田宅荒廢，妻子流離，便也要感受人生的無味，而『挺而走險』。『食人更肯留妻子』，眞的，這些烏合盜匪，比虎狼還要利害得多。

另外還是戰爭所惠賜的結果，便是官兵的橫暴。我們知道去年討俄的時候，大多數的兵都會滿載而歸，到處姦淫，唐代何能例外？我們讀到老杜的『聞道殺人漢水上，婦女多在官軍中』。這不是古今『一邱一貉』？

『殺掠姦淫』，這眞中國式的大兵的特色，自從唐代以來，便一直遺留到現在。無怪俗語說：『好鐵不打釘，好人不當兵』，眞是千古不磨的定論——在此我還要求軍界裏我的同學和一部分好的兵士原諒！

由此我們知道，惡果不僅僅是戰爭本身造成的，有許許多多的小鬼頭，都在暗地裏候着候着，一遇着萬惡的老魔王—戰爭—起來的時候，牠們便吶一聲喊，一齊跳起來奔上前去造成慘酷沈痛的惡果。所以古

今中外一切的詩人，無不立在反抗戰爭的大纛之下。
不信麼，我們便找來幾個例子：

『你往何處去，
　臉色蒼白的疲倦人兒呀？』
我們只知是
　去送死。如果死可以有兩回，我們還有一次
死。
　　……………………

『有什麼目的呢』
　我們沒有問過，但是我們看見
同樣的意義顯露在我們朋友們臉上的，
　也擺出在我們仇敵的面孔。
『同樣的喜悅，同樣的憂悶；
　都爲了什麼原故？』
　我們同是睡到殺戮的懷裏呢——
　　我們同是夢夢而死。

這是英國著名的女詩人撒克維爾(Margaret Sachevil-le)，在她的短詩『往何處去』這樣說？

我遇見了惡巫休息日的景象——
遠處隆隆的礮聲就是魔鬼的霹靂，
雜以連續的爆裂彈的繁響和搖光，
還有炸爛的人和馬的哀號。
地面上綠沉沉的籠罩着魔鬼也似的氣體，
天空中吼着，挂着，死雨似的彈丸；
大嚴石炸成碎屑，細到能够揉進眼裏去，
海水高激而成沸滾的水柱，
死掃過地面天空和海洋，
各種族的人，黑的，白的或黃的，
拚死相爭，抓着，咬着，踢着，滾着。
積屍不及掩埋，疫氣也生了，
可羨的青春於今腐潰而半凍。
千萬船匠辛苦造成的巨艦，
輕輕的就毀滅，像一個紙船
又像小孩子拭去石版上的字跡，
那積數世紀人力而建築成的
城市，鐵路，船埠，和中古時代的雕刻——

都遭毀滅。我看見我的四周
有幾百萬斷頭缺手的，失明的，沒有鼻頭，沒有
四肢的，
有幾百萬婦女裹紮流水的傷口，
有幾百萬婦女伏屍而哀泣！
在一切路上，又有腫足的行列——
那是些老人，和枯瘦的婦女，
還有啼不成聲的孩子，餓的已經半死。
天咧！這樣的慘景直使我腦筋昏亂，
我半迷惘的問一個將死的呻吟者，
『這是什麼地方，爲什麼亂到這般？』
『這是戰神的地方，』他銳聲的說，
『是戰爭主持着一切。』
我逃開這可怖的幽谷，
穿過那血霧，臭氣，和哀號，
直到最後的顫聲都喑然消失，
於是在一座大廈的陽光地上，
我看見了甜美的境界。在彼玫瑰叢中，
在綠得醉人的細草上，
有幾個溫柔可愛的婦女姍姍的走着，
而在綠蔭底下，休息的草地上，
三三兩兩的，我見幾個人形是這樣的靜適：
一這正在讀書，一個玩棋，別一個躺着吹笛，
一個握彩筆寫一個手卷，
一個畫多角形和線條，
一個在測算渾天儀；
最尊嚴的一位，有白的長鬚和莊嚴的道貌，
則正在註釋啓示錄的文章。
心醉於這個和平的景象，我問一個過路人，
這是什麼地方？
『這是瘋人院！』他淡然的回答。

這是山格莞爾 (Israel Zangwill) 在他的平和所居之地裏這樣說。

此外要想法去找也不難成千成萬，總之戰爭是殘酷的，慘痛的，陰沈的，暴戾的，實在非富於情感的詩人所能見慣而不加反對和咒詛的東西。

我的第二方面的研究，也就草草聊止於此。

（未完）

現代社會概論（7）

王寶桓

第二項　歸納法與演繹法

科學上的所謂方法，是一種能發見眞實之路·從來研究科學，可分二法：一爲歸納法一爲演繹法·歸納法是說，由於某種特定的事實，而推出一貫的結論·譬如說，由於觀察得世界上的物體，全都落地的事實，而推出宇宙引力定律的一貫結論·　演繹法是說，由於諸多不成問題的已知事，用邏輯的推理，以演繹出一種固定結論·譬如羅馬的法律，便是完全根據幾位古聖先賢不成問　題的理想，　以演繹出羅馬法。(Por-deets)·

演繹歸納二法，自來成爲學者爭論之點·究竟那種方法好呢？我們可以不顧前入的爭論，而痛快的說應用於社會學上，歸納法確是安全(Sofe)·演繹法確是有效(Fruitful)　·二者兼採並用，始終貫注，於社會學的研究，可謂得之·一方面社會學家，蒐羅事實，要不採用演繹方法去推闡連屬去，恐怕所得的事實，只是一盤紛亂的散沙能了！一方面必須用歸納法，因爲由演繹法所得的臆說，若不用客觀的事實以証明其效用，則這個臆說，自然是沒有什麼價值·這就是用，我們不僅要在吸收方面用工夫，一方面又要社會想像方面用工夫·而且在社會學上，也可以某部分用歸納法，某部分用演繹法，歸納演繹二法，兼採而並用之，既能安全，又能有効·

實在說起來，歸納演繹二法，只是一種方法·研究一種學問的方法，約可分爲三種手續：就是觀察，想像，和証明，三種手續·(一)觀察——第一步須先觀察事實·在觀察事實的時候，萬不可有成見·就是對於不成問題的事實，也須要虛心靜氣去觀察，好爲研究的資助·(二)想像——第二步須要想像·所謂想像，便是在觀察所得的事實中，造成其因果關係，發見其所以然的原因來·換句話說：便是造成臆說·由於這種臆說，方見得研究學問的心得·(三)証明——第三

步便是須要証明．証明便是用試驗或他種方法，証明某種臆說，是否正確．在假定出臆說之後，必須要証明，而後此臆說，方能成立．一切的科學定律，自牛頓吸引力以降，全都是用這種方法，研究出來的．所以研究社會學的方法，也要用這種方法，用這三種手續．

（未完）

行列式及組概論（續）

W. F. Sheppard 著

黃　新　鐸　譯

V. 組記法

VI 行列式之主要性質——(i)前此所用之記法蓋作初等研究之記法也○吾人減少字母之數，將附標之用擴充，備作高深研究○茲以 $X_1, X_2, X_3, \cdots X_m$ 代 $x, y, z, \cdots w_1$ 以 $d_{11}, d_{21}, d_{31}, \cdots\cdots d_{m_1}$ 代 $a_1, b_1, c_1, \cdots f_1$ 其餘準此○再，如指定 q 及 r 之各值爲 $1, 2, 3, \cdots m$ 則吾人可以 $|d_{qr}|$ 及 $|d_{rq}|$ 表示其元在第 q 行及第 r 列之元爲 d_{qr} 及 d_{rq}，即

$$\left.\begin{array}{l} |d_{rq}| \equiv \begin{array}{|lllll} d_{11} & d_{21} & d_{31} & \cdots & d_{m1} \\ d_{12} & d_{22} & d_{32} & \cdots & d_{m2} \\ \vdots & \vdots & \vdots & & \vdots \\ d_{1m} & d_{2m} & d_{3m} & \cdots & d_{mm} \end{array} \\ \\ |d_{rq}| \equiv \begin{array}{|lllll} d_{11} & d_{12} & d_{13} & \cdots & d_{1m} \\ d_{21} & d_{22} & d_{23} & \cdots & d_{2m} \\ \vdots & & & & \\ d_{m1} & d_{m2} & d_{m3} & \cdots & d_{mm} \end{array} \end{array}\right\} \quad (V.I.A)$$

由行及列之互換得

$$|d_{qr}| = |d_{rq}| \quad (V.I.1)$$

(ii) 在 (III.2A) 之 k 均假定爲已知量，其方程式爲定 $x, y, z, \cdots w$ 之方程式○茲擬考究以 $x, y, z, \cdots\cdots w$ 所表示之量組及以 $k_1\ k_2\ k_3 \cdots k_m$ 所表示之量組其間之關係○故變 $x, y, z, \cdots w$ 爲 $X_1\ X_2\ X_3 \cdots\cdots X_m$ 並變 $k_1\ k_2\ k_3 \cdots k_m$ 爲 $y_1\ y_2\ y_3 \cdots y_m$

(iii) 茲將擬行考究之主要性質列舉於下○凡定義附以大寫字母；命辭則附以阿拉伯碼．

$$D \equiv |d_{qr}| \equiv \begin{vmatrix} d_{11} & d_{21} & d_{31} & \cdots & d_{m1} \\ d_{12} & d_{22} & d_{32} & \cdots & d_{m2} \\ \vdots & \vdots & \vdots & & \vdots \\ d_{1m} & d_{2m} & d_{3m} & \cdots & d_{mm} \end{vmatrix}, \quad \text{(A)}$$

$D_{ps} \equiv D$ 內 d_{ps} 之因子…………(B)

$$\begin{pmatrix} p=1,2,\cdots m_1 \\ q=1,2,\cdots m \end{pmatrix} D_{p1}d_{q1}+D_{p2}d_{q2}+\cdots+D_{pm}d_{qm}$$

$$=\left\{\begin{matrix} D \text{ 設 } q=p \\ 0 \text{ 設 } q\neq p \end{matrix}\right\} \quad \text{(I)}$$

$D' \equiv |D_{qr}|$…………………………(c)

$DD'=D^m$…………………………(2)

D' 內 D_{ps} 之因子 $=D^{m-2}d_{ps}$ … (3)

設
$$\left.\begin{matrix} d_{11}X_1+d_{21}X_2+d_{31}X_3+\cdots+d_{m1}X_m=y_2 \\ d_{12}X_1+d_{22}X_2+d_{32}X_3+\cdots+d_{m2}X_m=y_2 \\ \vdots \\ d_{1m}X_1+d_{2m}X_2+d_{3m}X_3+\cdots+d_{mm}X_m=y_m \end{matrix}\right\}$$

則 $(P=1,2,\cdots m)$

$$X_p=\frac{D_{p1}Y_1+D_{p3}Y_3+\cdots\cdots+D_{pm}Y_m}{D},$$

(iv) 玆先——雖屬無關緊要——引用通常所用總合之記法，如是則(D)可書爲

$$\begin{pmatrix} p=1,2,\cdots m; \\ q=1,2,\cdots m \end{pmatrix} \sum_{s=1}^{m} D_{ps}d_{qs}=\left\{\begin{matrix} D \text{設} q=p \\ 0 \text{設} q\neq p \end{matrix}\right\} \quad (1)$$

而 (4) 可書爲

$$\left.\begin{matrix} \text{設}(s=1,2,\cdots m)\ \sum_{p=1}^{m} d_{ps}X_p=Y_s, \\ \text{則}(p=1,2,\cdots m)\ X_p=\sum_{s=1}^{m}\frac{D_{ps}\cdot Y_s}{D}, \end{matrix}\right\} \quad (4)$$

(V) 組記法內分五部， 玆於次 §§2-4, 6. 8 分別述之如按（iv）之法並依玆將述之法連續變更以述 (iii) 式吾知讀者必可感其便也。

V. 2. 倒行列式 —— 玆先（凡近世教科書皆可見之）論 (1) 及 (2) 行列式 D' 有時稱爲 D 之倒式，然於 IV. 6 (i) 已指出此非眞倒式。蓋二行列式相乘不爲 1 而爲 D^m 也。因無論如何，D' 含 m 行是以知設以 D 除其各元做新行列式則此新行列式及 D 之積必爲 1。故書 (1) 如式

$$\begin{pmatrix}p=1,2,\cdots m;\\ q=1,2,\cdots m\end{pmatrix}\mathop{\mathrm{M}}_{s=1}^{m}\frac{D_{ps}}{D}d_{qs}=\begin{cases}1.\ \text{設}q=p\\ 2.\ \text{設}q\neq p\end{cases};\cdots(1)$$

並做新行列式 D'' 而 $D''\equiv|Dqr/D|\cdots\cdots\cdots(c)$

此新行列式等於 $D'/D^m=1/D$, 與原行列式相乘之積必為 1; 而新行列式內 D_{ps}/D 之元相餘式必為 $d_{ps}/D=d_{ps}D''$,是以 D 及 D'' 二行列式間之關係為其積為 1 及各行列式內任意元之元相餘式被原行列式除等於他行列式之對應元。故吾人可稱之為此行列式為彼行列式之倒式 (Rociprocal).

V3 倒行列式之元，一再

(D 內 d_{ps} 之因子 $\div$ D)

須與以簡易記號。前已用 D_{ps} 示 d_{ps} 之元相餘式；而另用新字母代 d 或 D 又屬不便。故茲以 d^{ps} 示上式吾人依此以 $d^{ps}\equiv$(D 內 d_{ps} 之元相餘式)$\div D\cdots$(B)

$$\begin{pmatrix}p=1,2,\cdots m;\\ q=1,2,\cdots m\end{pmatrix}\mathop{\mathrm{M}}_{s=1}^{m}d^{ps}d_{ps}=\begin{cases}1\ \text{設}\ q=p\\ 0\ \text{設}\ q\neq p\end{cases}\cdots(1)$$

$D''\equiv|d^{qr}|\cdots\cdots\cdots\cdots\cdots\cdots\cdots\cdots\cdots\cdots\cdots(c)$

$DD''=1\cdots\cdots\cdots\cdots\cdots\cdots\cdots\cdots\cdots\cdots\cdots(2)$

$d_{ps}=$(D'' 內 d^{ps} 之元相餘式)$\div D''\cdots\cdots(3)$

$(p=1,2,\cdots\cdots m)\ X_p=\mathop{\mathrm{M}}_{s=1}^{m}d^{ps}y_s$，【第二行】..(4)

代前 (B),(1),(c),(2),(3), 及 (4) 之第二行之記載。(B) 與 (3) 及 (4) 前後二式之類似則應注意及之。

V. 4 組記法一 (i) 茲再將已改變之 (4) 更行化簡，此式含兩層——假設及結論；其式相似，故先考究其第一層，即

$$(s=1,2,\cdots m)\ \mathop{\mathrm{M}}_{p=1}^{m}d_{ps}X_p=y_s$$

(ii) 此記載之左邊式於 S 之各值有一定值茲可以

$E_1\ E_2\ E_3\cdots\cdots\cdots\cdots E_m$

示其值。則此式可以

$(s=1,2,\cdots m)\ E_s=y_s$

示之。　吾人不能從此式取消「$(s=1,2,\cdots m)$」而不生吾人所指者為特別 S 或為每個 S 之迷惑。　為取消

「$(S=1,2,\cdots m)$」而避免此點計，特以一希臘字母代「$(E_s=Y_s)$」內之 S。通例凡如 $E_0=Y_0$ 式之記載其意爲對於 S 各值 E_s 皆等於 Y_s 即 $E_1=Y_1, E_2=Y_2, E_3=Y_3,\cdots\cdots E_m=Y_m$；至代希臘字母之值 $1,2,3,\cdots m$ 係先行指定，本書先後一貫。

(iii) 應用此例於 (4) 內之兩式，則其式化爲：

設 $\sum_{p=1}^{m} d_{p\sigma} X_p = Y_\sigma$，則 $X_\lambda = \sum_{s=1}^{m} d^{\lambda s} Y_s$ ……(4)

此二式之希臘字母如相同即可，至其在各式內兩邊所用字母爲何，則無關緊要。在二式內可用相同之字母，然遇特殊情形以字母不同較佳*

茲將 (4) 之對稱失却，然於 §6. 內仍將使其恢復原狀。

(iv) 在 (1) 內之記載爲某式對於 r 之所有値及 q 之所有値所得之値之記載；上定理就其左邊而論，固可用二希臘字母將其推廣，然右邊則感困難；暫不討論，俟後再詳。

*本章務使 $\lambda, \mu, \rho, \sigma$ 與 p, q, r, s 相對應，而留 r 備積和記法 (§6) 此外除 §5 (iii) 所定，仍以無定則爲佳

衛生宜先治其心。一切榮辱得失俱不足爲吾心累。使清明之氣常在吾躬。心日以廣。體日以胖，不期壽而壽矣。

勞謙二字受用無窮。勞所以戒惰也。謙所以戒傲也。有此二者。何惡不去。何善不臻。

文藝

樓上的靑春（三）

景芹

五、

正是淸晨四五句鐘的時候，東邊的天際呈着微芒的魚腹色，幾棵美麗的曉星漸漸的幻殞了，祗有幾朶紫灰色的雲彩在廣漠無垠的天穹中點綴着。赤紅的早曦一縷一縷的由玻窗向睡在屋子的人們竊視着。

在這個時候綺女士已經從夢中醒來。

一封緋色信皮的信陡然刺進她的眼睛裡，她披上寢衣把案上那封信取過來，在這時我們可以很淸楚的看出來她臉上的表情，也不是快樂，更不時厭煩。

這封信是這樣的寫着：

………　………

如果我這封信能得你的一讀，那便是我無上的幸福了。彷彿我的靈魂已經能走進我理想中的夢幻天國了！我唯有這樣的暗地裏祝福着。我永遠的這樣祝福着我這不可收拾的命運！

自從和你得着談過三句話（你還許已經忘記了吧？但我現在還很淸楚的記着呢。）後，隱藏在我的心底，只有一種莫可遏止的回味，正同封藏在寶瓶中東洋香油的一滴。這一滴香油竟這樣的精美，這樣的强烈，這樣的香甜，這樣的不可思議，這樣的神秘，假使有人把瓶兒投到你的心穴，牠那空漠的永存的香氣，將比你的骸骨化成了塵埃更要能持續永久下去。

但，綺，你千萬不要悞我這些話是駡你，因爲我的愛除掉這樣表現以外，我實在想不出來傍的表現方法來

。呵！在這孤獨難眠的深宵，遠處古寺的鐘聲已經鳴了數響，我的心潮像噴水泉的一般起落，極沈默的中間，你便是我的唯一安慰者。

我近來每日的生活，正像廢墟中的小鳥，在那裏嬌啼婉囀，假使能有那麼的一日，那麼的一日呵！當我聽到接吻天國的聲音，被神醉的中間，那愛葆羅（Hppolo）便負附在我肉體上了。而那廢墟中的小鳥也不能再嬌啼婉囀了；同時那殘留於廢墟中的反響，或許是在渺茫地反覆着：「清脆，聲音多麼澄澈！而且銀子一般的清亮！」呵！人生！人生的青春期！可是，我的綺！不，我這樣呼你，未免太不自知自量了！現在我祇希望咱倆有共同陶醉人生的幸福。不，你現在正在幸福着呢！不然，我希望你的靈魂像花一般單純。我希望你現在依然是聖潔的。

這一二天來，我如何的想念着你呵！咳！你怎竟一星期多沒有上課呢？我有幾次橫上心打算到貴處去看你，但，天呵，我怎的竟沒有瞧你去的勇氣呢？綺，攝去了我靈魂的綺，天呵！你知道不，我現在正背地裡高呼你的名字呢？你不要譏誚我，你想那一個青年男子不善鍾情，更有那一個年輕女子不會懷春呢？這是我們人類的 instinct 喲，我安顧及其他？

我久蘊藏在肚皮裡的話，不是祇有這一點點兒，假使叫我放量的傾吐一書，也足够寫上一天一夜，可是我的光陰，和我的精神都可以犧牲，唯獨因爲我這封半通非通的信，而累你費工夫去看去，那未免我太對不起你了。

你和田君的關係，我想信你是成功了，同時我的心絃也同你起物理上的共鳴作用。

這封信我在心中已經起了數次腹稿了，我今天才敢大膽的給你寄去。

我眞該憐憫我自己的命運呵，我是學化學的，眞麻煩呵，成日價只有和藥瓶子試驗機械爲伍，今天在試驗裡正在試驗的時候，因爲想起你的原故，不加小心手指被硝酸蝕破一小塊，我不但不感得如何的苦惱，並且還以爲自己是幸運的呢。——這不啻予我以最可寶貴的紀念，因爲思念你的原故。我從來沒有信仰

過所謂「上帝」，現在我却向上帝禱告道：「上帝呀！你如果有威靈，快保佑我那隻被硝酸浸破了的手指有被王女士看見的一日，我並不破格請求你，上帝！只要她能看見我的手指，就算上帝保佑我了。」

我能不能有得你覆信的命運呢？我在禱告着。

……………

綺把信看完，又將頭些日子的信翻出來看一遍，她微笑了。

——好一個神經質的青年男性！

她沉思一會兒，她又煩惱了。

×××

一天，綺女士將從學校上完課回來，走到寓所正遇見房東胡太太，胡太太一見她面便笑吟吟的向她說道：

——『王先生！方才有一位先生來拜訪你啦，在你屋子裡等了好久。』

『現在還在我的屋子裡嗎？』

『已經走出去了。』

『您沒有問姓甚麼？是男人？』

『是一位很漂亮的小伙，我問他的姓名，他只是說他是你認識的。大概有甚麼要緊的事情吧，看他的神色確是很着急的。』

『他沒有對你說有甚麼事麼？』

『我看他在桌子上給你寫一個字單，不知道寫的是些甚麼？』

綺到屋裡一看，吃了一驚。紙條上字，明光光的刺到她的眼睛裏。

』綺姊：奉舅命特來視汝，未遇，悵甚！弟以有事，未便多等。晚七時左右望姊勿出門爲盼！弟現寓於四海飯店一六號。

鐘音留字』

這幾句話本是沒有甚麼不可推測的意義，不過在綺看來這字裡行間彷彿暗藏着不可言喻的神秘。她不知道「奉舅命特來視汝」究竟含着甚麼重大的事項，她再回味回味自己從到P城來的生活，眞覺得自己的面孔發燒，很彷彿自己的秘密已經被人發覺了，她恐怖起來，但自己又一想來，自己是安全的，自己做的事

是對得住一切的，於是她的心又安隱了。

但她又想不到鐘音怎會來呢？鐘音平日的舉止動作本就不得綺的父親的十分滿意，怎的他這次到p城來又負着「奉舅父」的使命？她想來想去，總覺得鐘音此次到p城來是別有用意的。

於是她又覺得鐘音此次來p，並沒有甚麼了不得的事情，是很平常的。

『毛丫頭取開水來！』綺覺得很渴推開門喊侍奉她的娘姨取水。

『毛丫頭！』

沒有反響。

『毛丫頭跑那裡去了？』

依然沒有反響。最後把房東胡太太喊出來了。緊忙跑進綺女士的屋間裡很恭馴的請問道：

『叫毛丫頭煞事兒？小姐！』

『啊——原來房東太太！毛丫頭那裡去了？』

『毛丫頭方纔還在房子裡呢，不知現在又跑那裡去了？小姐有煞事兒喚她？』

「我叫她給我打點開水喝。」

「我去取去吧！那個死丫頭不知道甚麼時候能滾回來呢！大概又去偷漢子去了！」

胡老太婆提着水壺放慢着脚步由院裏向門外走去到附近小舖子裡去取水，胡老太太的身影被綺由窗口用眼睛送出去以後，接着綺便想起來毛丫頭的命運了。

毛丫頭到這裡來已經一年多了，她今年已經十七歲了，毛丫頭長得也頗有一些可人的地方，她的兩隻眼睛的確有幾處惹人憐愛的地方。她的家住在p城南不遠的Y村，因爲生計的困難才被她父親僱給胡老太太家來。綺挪到這裡來的時候，她已經在老胡太太家七八個月了。她姓毛，所以便呼作毛丫頭。毛丫頭對於自己應當做的工做的確是很勤的，所以不但綺女士很看重她，並且胡老太太也很憐愛她。毛丫頭平常很喜歡講話．所以當綺女士自己獨有一個人在屋的時候她常湊到面前和綺講話，有時綺預備完功課無聊的時候也常喚她來談天。毛丫頭雖然因爲家窮的原故未得

有入學堂的命運，可是她已經十六七歲了，對於世路人情也頗懂得一些。所以她的講話不全是無稽的，有時還發出來不少新的問題求綺女士解答。

綺因爲想起毛丫頭求她解答的問題，所以便聯想起毛丫頭前途的命運來。「大概又去偷漢子去了！」房東胡太太這句話又在她的耳邊响了，她眞覺得毛丫頭可憐，更覺得房東胡太太的言語太毒剌剌的。

一次毛丫頭曾很傷心的對綺女士說房東老胡太太的二兒子在廚房裡調戲她，被她拒絕了。她又說，從那幕劇演過去以後，老胡太太對待她也有些太近於吹毛求疵了，對於一切事情都予她白眼看。最後她又滴了幾滴眼淚，她說如果不是有綺女士住在這裡，她便要辭去了，回到家裡任憑餓死也好，不願意再受這般不近情理的悶氣！綺想到這裏知道房東胡太太所說的話未免無因了。

在這個當兒，老胡太太已經把水取回來了。在綺的屋裡略站一刻便走出去了。

綺喝完了水，正打算去整理今天新發的講義，由玻窗看見一位青年人由院中向她的屋走來，到門口停一會兒，便低聲向屋內問道：

「王女士在家了嗎？」

「鐘音表弟來了嗎？快請進來！」

進來這位青年便是綺的表弟何鐘音。

他坐在床沿上，她坐椅上，同他對着面。

「走得很累吧？你幾時下的車？」

「早就下火車了！」

「誰不知道你早就下火車了，我問你乘那一蹚車來的！」

「在十一點二十三分由前門車站下車，即時就照舅母告知我的住址來拜訪你，不想正趕上你上課去了，我給你留的字條你看見了麼？」

「看是看見的，你不是說你七點多鐘的時候來嗎？現在已經才四點四十二分。」她說着一邊看着手錶，並微微一笑。

「可不是嗎，因爲我等不得到七點鐘了。」

「難道有甚麼關於我的要緊事情麼？」

『當然啦，不過——』

『不過怎的？你看你的樣子！』

『綺姐你又笑話我了， 咱倆從小就常處在一塊兒你還不知道我的皮氣嗎？』

『知道是知道的，不過你還不知道改嗎？ 我知道你是很慣於胡鬧的。』

『你看你也愈學愈刻薄了，眞眞令我難堪！』鐘音的臉色不覺飛紅。

『不然你道的怎的喲！你故意急我嗎？』

『不是！』他的臉色漸漸的復原了。

『不是你快說喲！你看你的帽子是租的嗎？還戴着懶於脫！』她走近他面前替他把帽子脫下。

『姐，綺姐！你現在的生活很好吧？』

『本來學生的生活是人生的黃金時代， 當然如果按本分做下去一定是不壞的！』

『我也是這般想，不過——』

『不過怎的？』

『不過我舅父和我舅母確很掛念你呢， 同時我也一樣。』

『你這次來P. 城就是爲這件使命嗎？』

『你想再有甚嗎？

『…………』

『…………………』

鐘音是一位比綺小一歲的青年。因爲從小就常在一塊兒。所以他的性情她是很知道的。鐘音這一二年特別屬意於她，但她却沒有勇氣接收他的美意，她以爲他太近於少年輕狂，每好輕舉妄動，腦筋中未見得有立住基礎的中心思想，浮靡社會的劣根性總是脫落不掉，嘴裡只是說着自已有較新的思想，可以除掉他把「新」字表現於穿洋服再時常說幾句半通不通的英國語外，再找不出來他之所謂「新」。的確，鐘音實在是位中國打底西洋蓋面的新風流才子，平時很喜歡作以首破新詩登在報紙上出一點兒小風頭，對於社會科一和自然科學的知識是一些根底也沒有。可是鐘音又幾很好談談這個主義那個問題，在綺看來這都是一個學「新」字把他趨使的。沒有好的清楚的知識而妄談這個

主義那個問題，不啻是癡人說夢。也可以說是他是封建思想作根芽而以革命學說是枝葉的中國社會畸形青年的典型，新世紀的 model！

鐘音在綺的屋子裏坐了半個鐘頭，便邀請綺領着他逛公園，在中央公園兩個人遊的時候他總好借題發揮，應用邏輯上的演繹法和歸納法來比擬他自身和綺應當有的關係和彼此應當表示的態度。每回他瞥見一對一對的情侶坐在柳蔭下偶細密語的時候，他便笑滿着一臉向綺說道：

『綺姐你看人家多麼幸福，正在利用着自己無可復得的青春呢。你看咱？倆』一邊說着一邊現出羨慕的顏色，並用眼睛死盯着綺，一直等到把綺的臉色盯得飛紅，頭漸漸的低下去爲止。

有時綺也抖着他說：『你何妨哀懇姑父和姑母早些給你定婚，預備享受快愉的生活，何必單戀着人家和羨慕着人家呢？』鐘音聽她這樣對自己說的時候，便覺得很灰心，很強硬的對綺說：』綺姐，你不再說這套妙論好了，不要叫我太失望了！』每逢有這樣對話的時候，兩個人總是隔許久時間不再接言。

由中央公園遊罷歸來，早已經滿市燈火了。二人在天安門附近一個菜館用的晚飯。鐘音不聽綺對他的勸告，喝了多量的酒，酒力引得他說出不少隱藏在心靈深處的話。他說道：

『我這次很遠的跑到P.城來，綺爲的是你，綺表姐！但我現在只是失望，你竟忘掉了我們從前的童戀了嗎？綺姐！我看你的心太死了！也太恨了！你知道我爲你曾作過一首長詩託吳先生介紹到新德日報副刊不上。因那首詩我受了好多人明地暗地裡的罵。現在我背着家庭偷着到這裡來看你，你却這樣冷淡的對待我！我眞想不透你的心思，你在P.城一定有不可告人的秘密！』

她聽他這樣一說，她簡直要昏過去了，安慰他道：

『鐘音弟！你是很有出息的青年，意志怎就變得這樣不能自主？你該知道咱倆是親親的表姐表弟，能說誰是心太死了，我是你的表姐，你當然要愛護我，

你是我的表弟我當然要是愛護你，怎的你竟說出這一番話來？你喝醉了吧？你爲酒魔椰擒了吧？不然你今天怎的竟說出這一番話來？這一定是酒的作怪！咱倆以往的愛是姐弟間至大無私的，光明的，現在我仍希望着咱兩永遠保持着愛，姐弟無私的愛！』

鐘音被綺說得揮了一些眼淚。這便是鐘音跑至P.城來所謂「奉舅父命，特來看汝！」所得的結果。以後鐘音不得再跑回故鄉M省城去。

（一——五完，全篇未完）

黃君黎雍屬題千華覓句圖

子威

（圖爲楊令茀女士所繪）

遼東咫尺即千山。挈伴探幽宿約慳。客子神遊詩卷裏。夕陽人在畫圖間。談經偶執松枝麈。（王瑤峰遊千山啓有石上談經語）列笏齊排玉筍班。江北江南看不盡。一雙蠟屐出榆關

手筆楊娃兼馬遠。極邊山色一齊收。廿年蓬梗勞行腳。十丈蓮華在上頭。屏幛臥遊容我傲。茅庵住處爲君留。（君曾小住此山兩月）汪汪叔度陂千頃。爲問山靈識得不。

憶西郭春游

子威

紅牆繞過是禪關。去去西山又北山。龍殿鴿峰行不盡。歸途人共夕陽閒。（龍殿在西北山之間鶉鴿峯有翁文恭別墅）

澱橋西去鄭家橋。鬢影衣香送畫橈。怪底巖前微濺雨。游人說過第三條。（三條橋西即拂水巖）

挐舟來向寶巖看。擷取君家果滿盤。一種酸甜誰解得。絳珠不敵水晶丸。（吾邑白楊梅最佳）

簫鼓聲中散社船。綠陰深處見湖田。如何火樹銀花夕。却在荒灘淺水邊。（三月十五夜傾城士女觀湖田烟火）

貴妃陵

子威

夾道長松路幾層。前頭說是貴妃陵。傷心玉座猶黃土。愁把紅妝照漆燈。

昭陵西北見頹牆。寢殿全傾墓道荒。地下芳魂想有怨

。夜深和月夢君主。
陰禮依然列九嬪（寢殿後列墓九）野花妝點不成春。昌
平我謁田妃墓。一樣蕭條易代人。埋香瘞玉總傷情。
誰向宮闈譜姓名。歲歲了無人祭掃。春風茸母泣淸明。

聞鶯

子威

每到花時滯舊京。暮春三月不聞鶯。耳邊催起江南思
。十七年來無此聲。

萬松聳立中忽見杏花

一樹因賦

子威

萬松拔地擁岡巒。風作濤聲撲面寒。天爲高人慰岑寂
。一株紅艷伴蒼官。

陵園春暮初見一蝶

子威

岡巒行盡又平蕪。紅店青松入畫圖。生怕美人遲暮感
。春風送到玉腰奴。

讀唐彥謙仲山詩

仲山爲高祖兄劉仲所葬

子威

一家人拜冕旒尊。芒碭山中兩弟昆。劉季朱三皆作帝

。讓他全昱擊骰盆
無賴何嘗勝仲兄。但能治產即經營。不然玄武門前事
。早見文皇殺建成。

詠文信國覓二女書事幷序

越縵日記載讀信國家書手筆託覓其女環娘柳娘事其首已殘闕末題天祥皇恐拜筆有一峰跋云是空坑敗後致所知之書一峰無姓名有印記云冰壺盖宋逸民也云云及讀信國紀年錄集注云北兵自隆興來我師不利及永豐空坑軍士解散妻子爲虜又云空坑敗夫人與佛生柳小娘顏孺人黃孺人等皆爲俘虜道失佛生必有愛其俊秀養爲巳子矣又云歐陽夫人自虜難後與二女柳小娘環小娘服道冠髽日誦道經居大同路豐州栖眞館指南後錄有女有女歌爲六歌之一蓋憶女作也汪水雲浮丘道人招魂歌亦有爲二女發者爰證以越縵所記作八絕句以哀之

空坑一敗遂離羣。夾道連山下北軍。無限傷心家國淚
。又因兒女灑紛紛。
汀州返顧劇蒼茫。（空坑敗後入汀州）白璧雙雙委道旁。

（六歌云白壁一雙委道旁）燈下呼爺頻問字。（讀字學帖亦見六歌）而今漂泊在何方。

全家纖弱出門行。環柳飄零又佛生。三歲孤兒應得所。（六歌汝今知在三歲無）嬌娃再覓老程嬰。

兩朵青蓮姊妹花。黃冠禮佛洗鉛華。大同西北栖眞館。應向慈親訊阿爺。

何方消息去將雛。（六歌將雛一二在何方）曙後星光兩不孤。嬌女更應拋不得香囊尙問有還無（歐陽夫人臨終問浣婢索舊香囊）

江山別是一家。春（度宗有別是一家春亭署額）手跋遺書宋逸民。當日儻思詢舊婢。綠荷已嫁織綾人。（信國舊婢綠珠嫁都城織綾人。（春秋祭信國墓）

忠臣孝女舊門庭。軼事同敎照汗靑。試向岳王祠下拜。殿中娘子祔銀瓶（銀瓶娘子見老學庵筆記）

明珠掌上痛生離。拜筆抒辭致所知。鼎石更多身後淚。敎坊二女斷腸詩。（鐵鉉字鼎石二女貶入敎坊有詩自哀）

寄內子慕貞詩

印永法

別來廿日似經年。驛使傳來第幾箋。燈影幢幢風料峭。應知同是不成眠。

忍聽絃管作離聲。瀋水雲山別有情。此日深閨多夢否。我曾夜夜到襄平。

帽影鞭絲莫再論。鄉想强半繞柴門。故衣細檢無他物。不是啼痕即酒痕。

遣懷濁酒寄淸歡。典却春衫不計寒。遙憶故園花正好。登樓休作舊時看。

和棣影詞呈華髮老人

劉宏度

好事近

未減左風懷。老去江關詞客。紅燭翠尊銀琯。賦梅花詩百。

海天烟霧近瑤臺。曾見飛行迹。回首芳塵如雨。算冰姿猶昔。

花影墮吟邊。綽約翠蓬歸客。寫入漢南春柳。化珠璣千百。

巫山迷夢幾時醒。多少雨雲迹。一霎傷春淸淚。了

不分今昔。

前調　再疊前韻

離合接神光。珮解江皋遊客。載取瓊枝十二。抵玉堂三百。

翠鈿珠綴影橫斜。月照舊愁迹。婉轉笛中深意。感何郎平昔。

梅花舊風流。穩稱華鬘仙客。一曲舞鸞歌鳳。賺香詞成百。

么禽向曉自翩躚。雲影墮無迹。正是羣花酣夢。奈江山非昔。

前　調

梅影調原倡十二和者倍之華鬘復屬賓權爲寫鬘天疎影圖高致閑情玉照堂未能專美於前矣率題一闋仍用前韻

妙語散天花。顚倒摩禪客（玉溪生答崔八詠梅詩有維摩一室雖多病亦要天花作道場之句以況梅花也）別有蒼虬素靨。惹剛腸廻百。　詞人綵筆喚春回。寒勒香痕迹。冰雪一枝穠豔。是蕚華身昔。

前　調

戲答聰鳳梅詞疊前韻

簫鳳語淒清。懊惱當樓秦客。愁到天池翻後。賺鮫奴珠百。

多才從古例情癡。蘭絮總懽迹。照眼一枝瓊玉。感樊川疇昔。

塵海歛雙蛾。誰識玄都前客。從此一生低首。拜玉梅花百。

生天端合讓詞人。擣麝香留迹。笑我匆匆相見。忘人間今昔。

鷓鴣天

和雲想居士原韻

密坐香風繡幕圍。莫教輕放燭籠歸。蓬山自遠眉山近。春力難持酒力微。　情宛若。夢疑非。花間琢句與遄飛。羅帷海水休惆悵。照影恒河已幾回。

鏡裏春容畫裏枝。含毫密意寫冰絲。砑羅裙上相思語。端合靈犀一點知。　眉上黛。口邊脂。爲雲翻惜夢來遲。象籠琴軫分明在。莫唱人間宛轉詞。

送鄢弟歸保定曉行值雨春寒殊厲憐其長途無伴詩以繫念

胡邵

兄弟共飄泊。一枝棲未安。長征馳道遠。微祿養親難。痛惜鴒原別。愁聞雁唳酸。邊晨正風雨。憐爾旅途寒。

哭季芳四叔

胡邵

二十年前事。回思淚欲傾。（季父在陸軍學校肄業時迎叔祖母至保定寄寓予方在襁褓）伏波死兒女。（歿於北平寓所孀母弟妹在側）王翦謝秦嬴。（季父曩任鎮嵩軍總參謀長與 劉帥雪亞最相得 在陝數年積有事功）噩夢馳南國。覊魂滯舊京。銜悲媿猶子。公綽未成名。

莫春有感和吳柳隅先生遊三貝子花園登暢觀樓詩原韻

胡邵

寂寞煙城澹夕暉。雲山迢遞望中微。綠楊覆陌路逾遠。芳草接天春欲歸。客夢沈酣杜鵑老。東風扶植牡丹肥。江南紅豆相思極。終歲飄流計已違。

雪後步北郭

胡邵

莫春尚飛雪。征人衣重絮。忽爲開晚晴。芳原媚寒曙。結伴出北郭。沿隨川流去。鳴風掠髮來。翛然滌煩慮。暫如脫塵網。身名忘毀譽。紛擾混萬象。局外吾何預。

難婦

劉伯君

北風蕭蕭，大雪飄飄，
鷄鳴犬吠，夾雜狂呌，
前面鄉村的燈光閃閃反照；
啊！我不能向前再走了。

× × ×

我逃難到塞外流不盡我的熱淚，
孩兒！我不忍心把你拋棄，
你赤裸裸還睡在娘的懷內！
上帝！愛護眞靈，今在那裏？

× × ×

北風呀！何等的慘酷，

吹着貧苦『難婦』的生命！

一九三〇年四月十四日

野薇

飄零的柳絮

晚風撫摸這綠茵的郊原，
曲徑幽林叢枝頭的柳絮，
漫舞在空天；
何處飛來的落英飄零狂顫？
儼然雪花玉蕊隨風飛翩，
飄飛到流水芳甸．
渺小的柳絮，你温柔美妙地漫舞吧！
春天美妍的花草恣意愛玩，
薔薇架下你纏綿留戀；
你美夢般的生命，
充實些渺幻的慰安！
慢慢地飛舞吧！
桃紅萬點逐水流漂向江畔，
你飄泊的身世同受蹂躪踏踐；
休迷戀青春之花朵與愛園，
墮落到泥中，埋沒你的殘骸，
毀滅你軀殼，葬送你的柔心
有誰替你悲悼愛憐？

四・二三病中

養生之道。以除嗜慾，定心氣，節勞逸，調起居，爲要。
養生家之法。莫大於懲忿，窒慾，少食，多動，八字

雜俎

延爽樓談天錄

籀伊

我之「子見南子」觀

往歲山東某學校學生，演「子見南子」劇，曲阜孔氏，謂爲瀆侮其祖宗，訟之法庭，學界咸屬目焉。余謂尼父此一重公案。宜聽人自由研究，孔氏子孫，何必所見不廣？因憶余曩有子見南子解一文，所見頗與先儒異，今披露之，以質諸研究孔道者。

論語載：「子見南子」其相見之動機，係孔子先願見南子耶？抑南子先願見孔子耶？爲學問上之目的而相見耶？抑爲政治上之目的而相見耶？苟欲探當年之眞相，則凡此諸項，皆屬應研究之問題。然在前代，女禁未開，男女交際，爲儒者所反對。故朱熹解論語，慮人疑孔子之不知遠嫌也，因註以：「古者仕於語國，有見其小君之禮。」不知古代實無此禮，毛氏奇齡已嘗繁徵博引以駁之，朱子此言，實屬附會。然則孔子之見南子，其意何居？吾以爲春秋時男界特出之人豪，當推孔子；而女界特出之人豪，當推南子。惟人豪能識人豪，眼中落落，餘子不足一盼『天下英雄，惟操與使君耳』。南子對於孔子，懷抱此種感想，故思藉一面之緣，以領略其才學。其願言相見之誠，高尚純潔如光雲霽月，絕無絲毫障翳之存於其間，古有「忘年之交，何必不可再有忘性之交，正不必持別嫌明微之說，以繩我可經可權之聖也。或曰：孔子之爲男界人豪，則聞命矣：若南子之爲女界人豪，於何見之

？曰：南子嘗與衛靈公夜坐，有車聲轔轔，至闕而止。南子曰：必蘧伯玉也。君子不以冥冥墮行，伯玉衛之賢大夫也，故不以暗昧廢禮。公使人探之，果伯玉也。夫謂君子不以冥冥墮行，非學道有得者，不能作此言。既知君子不以冥冥墮行，又知不以冥冥墮行者，必爲伯玉，見道之深，知人之明，試問春秋女界人物，若此者能有幾人？不寧惟是：孔子之見南子據史記所載：「南子先使人謂孔子曰：四方之君子，不辱，欲與寡君爲兄弟者，必見寡小君，寡小君欲見。」夫孔子之爲君子，衛靈不知之，而南子知之，慧眼能識賢豪，已屬加人一等。且不曰四方君子，願事於衛，而曰「欲與寡君爲兄弟，」出言温文爾雅，非讀書十年，養氣十年，不能有此吐屬，南子之賢，於茲益見，孔子知其然也，故願與之一見，以一代之男英豪，與一代之女英豪，風雲際會，爲道德學問之相慕而相見，男女社交公開，提倡於二千年前，爲全球首作模範，此眞千秋之韻事，何物子路，居心不凈，竟生杯弓蛇影之猜疑。孔老夫子，何不以杖叩其脛，警此頑固之學生。奚必指天爲誓，至一至再，使輕薄兒得竊笑於其旁乎！或謂南子曾私宋朝，實屬惡德。南子此事，乃其缺點，誠不能爲之諱，雖然，以貞德論，不特女子當守從一之義，即男子亦當守從一之義，南子曾有外遇，而孔子亦嘗娶妾，（孔叢子書孔子妻不食肉妾不衣帛）其有傷貞德，彼此實相同，然而孔子之娶妾，咎不盡在於已，南子之外遇，咎亦不盡在於已，蓋皆由境遇逼之，不能盡爲其個人罪也，今光就孔子論之，以出類拔萃之聖，博學多能之才，宜以一掃眉才子配之，始可稱佳偶。然孔子之妻，史册不傳其一事，得爲聖者婦，苟非至庸極愚，則附驥益彰，安有無所表見者？且禮記檀弓，曾有孔子出妻之說，則尼山元配，其爲怨偶而非佳偶，可以灼然無疑。以千古持出之人傑，而與蓬酸婦爲緣，安有生趣？其思別求室家之樂，此情所難免者。故孔子之娶妾，乃專制婚姻逼之，非其罪也。又就南子論之：以言其色，則宜配宋朝，以言其才，則宜配孔子，乃因專制婚姻之結果，偏嫁一老悖之衛靈公，痴漢偏騎駿馬走，巧妻常伴拙夫眠，

」未免有情，誰能遣此？激而生變，勢所必然。故南子之外遇，亦專制婚姻逼之，非其罪也，假令當時婚姻自由，孔子得娶南子，而不娶宋女，南子得嫁孔子，而不嫁衛靈。則不特名士配佳人，傳爲千秋之韻事；且孔子而娶南子，配得其偶，可以無須娶妾。南子而嫁孔子，配得其偶，可不至有外遇。鴛鴦比翼，銖兩悉稱，則燕婉之好，畫眉之樂，可爲萬世夫婦，作之楷模，理想的佳偶，端在是矣。悲哉！因舊家庭專制婚姻之結果，使孔子配非其偶，而至於娶妾，南子配非其偶，而至於外遇，讀史至此，不能不爲孔子與南子之境遇悲，而又不能不太息痛恨於專制婚姻之戕殺人道也，然而孔子之聖，南子之賢，又可於其相見時見之。蓋孔子之才學，在當時男界中，獨一無二，南子之才學，在當時女界中，亦獨一無二，使其道德之根器淺薄，則相見之時，憐我憐卿，或如文君遇相如，各露求鳳求凰之意，此亦古來名士佳人之通病。然史記稱：「夫人在絺帷中，孔子入門北面稽首，夫人自帷中再拜，環佩玉聲璆然。」孔子能以禮自持，南子亦能以禮自持。祇以才學慕之，願言觀止，絕無私念之雜於其間，兩人德性之深厚，於玆可見，獨是彼此既各抱室家之隱痛，相見之下，其何以爲情？唐人詩云：「還君明珠雙淚垂，恨不相逢未嫁時。」遙意兩人相見時，必有同病相憐，共生此感者。然而使君有婦，羅敷有夫，彼此各爲保全其道德，亦惟以禮相見而已，心如明鏡，不着塵埃，雄冠劍佩之莽學生，奈何以瓜由李下之嫌，私相測度乎？

慧華傳略

谷宗憲

彌戚慧華，性極聰穎，貌尤端麗，實我華巾幗英雄，陶家不櫛進士，肄業舊京女師範大學，精課業，擅文遊，有皇后之稱，惜爲情絲所纏，作繭自縛，一事無成，已香消玉殞，聞耗後異常悲悼，累欲爲文不果，緬懷童年之執書問字，不禁唏噓，其史傳曾載之學衡中，惟其事有演繹處，且知者甚少，爰述其正傳，以慰幽魂，

慧華乃清季滿綱革命黨陶公愛女也，生於遜清光緒三

十四年，幼喪母，寄外祖家，乃父籍江南，少負大志，長爲書傭，目滿清之腥膻華夏，屈膝列强，乃忿然投筆，捨身救國，奔走四方，與諸烈士往還，雖屢遭逮捕，皆幸保生命，光復後，以年邁多病，又賦悼亡悲故舊之淪喪，痛執政之私揄，乃灰心宦達，退隱津門，或把卷諷頌，或簪筆著述，當茲鞅掌有隙，則敎女講誦，語以抱負，父女二人，相依爲命，門衰祚薄，可想見矣，女旣聰穎，又體翁意，故公愛逾掌女，四歲識字，五歲能文，迨入小學，以其學優品粹，甲冠儕輩，故師長同學，莫不誇耀而羨慕之，罰餘之暇，翁常勉以改造社會，留名史冊，是慧華之志，固不矻々於賢妻良母之閫範也，癸亥夏畢業於津女師範，翁偕之投考北京女師大，時同窗學友多落第，獨女高懸，故師友親朋之艷羨，益復莫名，溽暑去後，秋涼繼之，各學紛紛開學，女亦整裝待行，翁以年耄步艱，不願再征風塵，又以京津咫尺，頃刻即至，乃命女孤身前往，登車後，女以初次離鄉，自不免惆悵於衷，而舉目無親，更形寂寥，乃出書報以消磨時光，京津途中綹賊本多，若女之沉重錢袋，已餌梁上君子之垂涎，至注視書報、更予小綹偷竊之機會，比鄰之客，遂乘隙割其婉拎錢袋而遠揚，隔座少年，注視已久，覩狀怒甚，追出車廂，與之格鬥，良久卒勝，乃趨女前璧還告之，女以初染征塵，不善酬酢，除面紅耳熱心驚口訥外，並無他示以爲答報，少年亦審其意，不之惱正待對談，忽汽笛嗚嗚，人聲鼎沸，蓋車抵前門站矣，少年復助女撤携行囊，喊僱車輛，直出月臺，亦未深談，迨女登車，顧視良久，徐徐言曰「多謝」而已，少年徐出懷中卡片捧遞之曰，「有暇到舍下一談，」一笑容可掬，敬禮而去，斯時慧華如醉如痴，恍忽迷離，閱其片爲「北京大學法科王某」也，並附寓所焉，女趨車至戚，戚有表妹與女同榜錄於女師大，幼即相得，故此後慧華即食宿其家，女拜過戚人，退與妹談，即告所遇，妹亦深義少年所行，勸急往謝，翌日二人即按卡片詢少年得之，適少方靜讀，拜見畢，相互問答，斯時也非特女之冰霜森嚴，落落大方，而生亦莊重整肅，文質彬彬，故得侃侃而談，非若昨日

之慍赧，實風塵中一好知己也，蓋生乃既孤且哀之一介寒士，籍隸江南之鄉僻，其先本豪富，惟屢遭兵燹，故止孑然一身，性嗜讀書，由師慫恿，北來就學，其用度半由戚族之供給，半由鬻稿得酬，收入既微，處境至艱，故頗敦勵，乃北大之高才生也，此後二人常相過從，在男可稍破寂寞，在女可藉增見識，而明窗淨几，常見麗影翩翩，花前月下，時聞情話喁喁，局外人觀之，其繾綣有勝於畫眉者，女既才貌冠儕從，益以名家薰陶，學校護符，未年餘，已名馳遍城，舉凡盛典名會，莫不有女之足跡，而每一評點，則洛陽紙貴，拜倒石榴裙下者，車載斗量，憶某晨曾接求婚書多至二十封之夥，而女除拋諸簏內，能終篇卒讀者，實不多得，遑作覆之論哉，然女絕不以此為意，仍好交遊，每次選舉，恆兼數職，故風頭之勁，莫可倫比，蓋在女則一視同仁，不問身世，不察品學，每有酬酢，則一笑應之，而在對方以為愛己也，屈意逢迎，而女對於異性之宴邀，亦不之拒，是以西山蔭下，北海橋邊，當夫夕陽西下，晨光熹微之時，恆見其麗影，或集女伴，或偕男友，侍側則趾高氣揚，爽約則嗟吁嘆息，然女獨鍾情王生，雖妬之者宣其苦寒，誣其卑鄙，而女恆一笑置之，第以生雖慕女，終櫟樗非材，又以課債羈身，亦漸不常與女會，女亦不之怪，雖日處交際場中，究未一刻忘生也，遷延日久，過從益疏，羣誣以女拋生，生亦以哺肉被據，恚甚，曾函女，女責以大義，生以為拒己也，一晚怒不可遏，乃奮筆作書，略謂：

某以不才見賞，幸辱垂情，自惟不辰之軀，或可藉蘇涸轍，不意君亦棄貧趨富，志力不定，恨某盲目蒙心，不度德，不量力，輕舉妄動，自取煩惱，然才本譾陋，應世無方，事已至此，固無所怨尤，即粉身碎骨，亦無所惋惜，惟以戚族之希冀，師友之箴規，是對家國，又不能不有所供獻，然已心灰意惰，亦不能有所作為，無已則謝絕一切，常為村豎以沒世矣，今志已決，擬明晨啓程回南，蟄守林泉，庶此則既可慰先人，又可減君憂，（蓋某已察君雖惡某，終以微功不肯出口也，）至於鄉曲之非議，街

卷之謌謔，舉不顧也，當玆長別，願君努力自愛，勿以某爲念，早結良緣，亟圖偉功，則更爲某所禱祝矣……

書甫成神倦而睡，僕以爲待郵也，送之綠衣使者，翌晨生醒，頗悔所行，覓書不得，知已付郵，大恚，蓋此書既發，自不能再留京中，貽爲女笑，然果棄學，則爲一女子置前途於不顧，殊爲不値，非特師友之不齒，又有何面目見江東父老耶，於是悲感交集，莫知所措，終以情感勝意志，乃整裝而行，然途中之忐忑，猶恨車行之速也，於神喪氣餒中，正待買票登車，忽對面一妙齡女郎來，低吟曰『王君眞欲行耶，』生猛昂首，覩狀大喜，不期於危急中能得此佳遇也，蓋女即慧華，已得生信，知生果決，唯恐其行，遺誤終身，故來阻駕乃力勸其回，生本無意驟歸，聆語見狀，至能順勢回意，途中揮淚告故，女亦引爲已過，於是兩相宴好逾初，於是生則銳志圖進，不復慮此，女亦斂跡交遊，專心攻讀，此乙丑上季時也，滿擬暑假省父，偕戚妹齊往，稟以願，告以情，量無不允，然後急由乃公主婚，則百年偕老在意中耳，

好夢難常，禍福莫測，未屆暑假，忽接快電謂『父病速歸，』僅此數字害一生矣，女以父病垂危，驚駭異甚，摒擋急歸，時公已昏迷於醫院數日矣，女哀痛欲絕，候至半日始略醒，女匍匐跪前。恕以歸遲，公喘後而苦笑，睛含淚徐徐曰『不圖此生猶得與汝相見……我年已花甲，不爲夭折，汝勿念……我之遺產足敷汝用，汝宜好自爲之……我語汝無多言，—惟一語汝須記憶照辦，汝爲我最親愛之女兒，當能依照遺言，……即汝須尋徐某而嫁之，因彼父與我，誓同生死，彼父繫獄死前，我己許之，我不敢爽約，汝爲最親愛之女兒，當記我臨終一言，……雖彼現在失踪，已託某伯代尋，俟得後嫁之可也，……

言訖，溘然長逝，慧華哀痛之餘，幾不欲生，號哭無淚，繼之以血，披麻戴孝，有逾子息，喪儀畢而心碎矣，容枯矣，故比到京入學時，早已心灰志頹，蓋慧華此時，實己進退維谷，嫁愛人則父命難違，遵父命則愛人何干，勢必演成慘劇，即告生，生必以爲棄己也

，萬難憑信，非特無益，且增其感傷阻其進取也，故斯時慧華，已無意進取，唯苟延歲月，其意在對王某則供其費用，使其繼續攻讀，另尋佳偶，即將來尋徐後，亦資助而已，而本身則終生不嫁，以報王徐，藉慰亡父也，故生雖屢造訪女舍，終不予一見，誠恐其傷心也，時値炎夏，暑氣如焚，生以即不獲見又無音訊，悲忿之餘，浸釀瘋癲，慧華不得已，遣妹代告。意謂『慧華有不得已苦衷，恕不能見，此後願供一切費用，請努力自愛，勿以爲念，直當其已死可耳，並另尋佳耦云云，』生不悉顚末，驟受此拒，心何可止，以此日見衰頹，又以環境壓迫，漸成不可救藥之疾矣，不數日以瘋人之嫌拘於協合醫院，第以內外交加，精神錯亂，已達極點，惟時喊『慧華愛我乎』而已，慧華聞訊，亦極感傷，爰代償醫費，使加診治，然生此時亦病入膏肓，雖女屢往診視，終言語顚倒，不辨是非，唯喊『慧華愛我乎』而已，以此慧華益復憔悴，忽一日有不速之客到，詢之即乃公臨死所說之某世伯也，見後告曰。『汝父託尋之徐某，今己得矣，彼父與若翁有生死交，淸末同困縲絏，汝父幸逃，彼翁死難，死前，汝父曾許以教彼子成仁，並嫁汝以續宗嗣，不謂以淸庭索汝父急，汝父僅以身免，而徐生失矣，踪尋至今，亦未能得，近聞知其爲王家獲得，以義彼父，留而收養，又恐人知，故改姓王，嗣以王家屢又遭兵燹，舉家迨盡，僅彼一人，彼現在北京大學法科，即王某也，汝可往尋而嫁之……』女聞言大喜過望，蓋如此則三方面之困難頓除矣豈不大幸，乃驅車至醫院，以爲如此則王生之病不醫而瘳矣，然事有出人意外者，盖生以精神顚倒，心思錯亂，早已九死一生，見慧華來，喊曰『慧華愛我乎，』慧華趨前抱曰，慧華愛君，』孰知此言一出，久病之王生，以刺戟太甚，早已銜恨九泉矣，蓋戟刺精神，甚於鴆毒，烏往不催其速死耶，生既長逝，女益悲恨，每一念及，徒以一身害及徐生，又違嚴命，抱憾奚如，加以身體羸弱，傷感過度，遂於葬生後之月餘已香消玉殞，追隨於地下矣，時年僅二十有二。去公逝世纔三月耳，

從平民教育談到校工夜校

穆定安

平民教育　既然是這樣的重要，我們一定要把這個工作擔負起來，要隨時隨地的扶助那大多數失學的同胞，他們求學的年齡已過，謀生的時間又很忙，加以處在政治混亂經濟壓迫的局勢下，簡直沒有被人顧慮到，我們既然對他們表同情，能不實際的爲他們工作嗎？雖然這個責任是非常的大，範圍也非常的廣，祇要我們認定我們天職的所在，本愚公移山的精神，盡心竭力，那只顧努力的旨趣，一定能有相當的成績，並且風氣一開，就可以有很多的同志加入，勢力必能漸次雄厚，影響也要擴充，那有不濟於事的道理呢？所以我們認識平民教育的重要以後，就要腳踏實地的去工作，

四、平民教育的實施

按照識字的測驗，中西各國的民衆，相去甚遠；譬如在英，德，法，美，等國，每百人中間，不識字的不過三四人，我們中國，則每百人中，不識字的當在八十名以上。所以在歐戰的時候，中國所派遣到法國的二十五萬華工，差不多完全是目不識丁，在國外時常作出一些丟失體面的事情，當時中國留法的學生和青年會的熱心志士，感覺到那一般無知無識的華工，有損祖國的光榮，因此他們就在法國組織平民教育的團體，使令華工有就學的機會，結果他們完全得到了基本的知識，這就是平民教育實施的開端。後來各華工都返回本國，中華青年會全國協會，因爲認識平民教育的重要，就在國內推行。首先成立平民教育事業股，聘請有經驗的教育人才，作專門的研究，得了以下三個結果：

(1)編訂千字課本：選出最普通最應用的語體文字，數目爲一千，編成四冊，叫作平民千字課，頗淺顯易讀，其間並有圖畫多種，尤爲適當。在四個月內就可以念完，關我普通知識，大概都能以領略了。

(2)發明幻燈教授：爲擴大宣傳工作，把千字課裡的圖畫課文，單字三者，一一的造成影片，講授的時節，用燈光打影片射在壁上，使聽衆易於明瞭，便於記

憶。

(3)擬定合作計劃：這種工作，並不是局部人所能完全擔任，所以必定要聯絡各地各界人士，組成團體，俾群策群力，一同來提倡，必使全國人人都能識字爲止。

以上三種，均爲不可少的工具，即由各地青年會聯絡各界人士，次第推行。民國十一年，首在長沙試辦平民學校，招得一千四百多不識字的學生，共開辦六十餘班。到四個月期滿，舉行畢業大考的時候，還有一千二百多人，其中竟有九百六十七人，得七十五分以上的分數，即時及格畢業，可見他們向學的踴躍，同時也可以想到那些服務人員的熱心了。民國十二年的春天，在煙台又開辦了很多的平民學校，就學的人，也有兩千多名。到畢業的時候，仍有一千四百多人。煙台最惹人注意的，就是作招生運動時節，全市休業一日，氣燄極盛，決定有五年內，全煙台人皆能識字。同年三月，復在杭州舉辦，成績也不讓長沙煙台二處。後來北平，漢口，南寧，上海，寧波，閩候等地，相繼設立，都有相當的成績。這時候全國的教育家，大爲注意，遂於當年八月二十六日，在北平組織中華平民教育促進社，正是本年的全國教育大會發起的。極力倡導平教事業，即刻徵求各省派遣代表，各省就推出代表二人，作爲平教總會董事。計赴會者有京兆，河北，陝西，山東，江西，湖南，湖北，廣東，雲南，綏遠，河南，察哈爾，廣西，福建，四川，安徽，吉林，遼寧，黑龍江，等省。後來各地的平民學校，都先後的成立起來了。平民教育促進社，更聘全國青年協會平民教育事業股主任幹事晏陽春君爲總幹事，俾易於聯絡各地青年會及其他團體，進行平民教育運動。又同年十月，在廣州市舉行中華青年會全國大會，將平民教育運動，特別介紹與各市民。民國十三年一月，廣州青年會復派該會幹事李應林君赴上海，對於平民教育運動，作詳細的調查，二月將廣州市民平教運動進行計劃擬定，與市長孫科商議，頗得孫氏贊助，所有經費，均由市政府擔任，並約鄒魯，王仁康，金曾澄，陳其瑗，許崇清，羅有節，馬超

後，李頌韶，廣柳春，梁小初等，爲平民教育運動發起人。乃組織委員會，請李應林爲主任幹事。後高等師範學校，平民義學部，請求加入運動，各委員亦極力贊成，遂將平民教育運動，分爲兩部；(1)平民識字部，(2)平民義學部。不久開辦平民學校，數十班，分區辦理。所以後起這許多的省分，代平民教育運動，要算廣東的成績爲最好。

論到我們遼寧，雖然很早就受了這平民教育運動的影響，但是一般人並未能眞正了解平教的要義，創辦者的意志更不堅固，所以未經多時，就煙消雲散。直至民國十四年的下季，有一位很富於犧牲精神的志士，就是車慶和先生，聯絡幾個熱心的同志　開始工作；首在遼寧省城第一監獄設立平校四班，有犯人三百多名，當時都受過教育了。後來覺得力量單薄，範圍太小，所以和青年會的平民服務組結合，利用他們所募到的款項，就在省城四關分設平民學校十處，招到學生五百多名，於是遼寧平民教育工作正式的開端了。在監獄裡的成績，尚屬不壞，既然得到典獄長的同意以後，可以進行無阻。因爲監獄裡的設備，都很現成，有很好的樓房，和完備的桌椅，以及黑板等等全有，他們原先已規定每月有一次的教誨，現在正好給平民教育利用了。在這原有物品以外，更懸了一些平民教育畫，職業指導圖，和地理圖等項，講堂的設施，於以大備。更找到幾位義務教員，所有的車馬費，都要自備，眞是爲義務而盡義務的教員了。若按當時獄中犯人的總數，本來有一千六七百人之多，但是其中有些是年齡太老的，有些是無期徒刑的，還有些是特別罪重的，都不能受教育，所以到堂聽講的人，僅有二百八十餘名，按他們的程度，共分四班，有三班是已經識字的，不識字的僅有一班。更因爲獄裡犯人的賢愚不等，很有些是知識階級，所以就利用這一般犯人去當助教，偕助那沒有知識的犯友。有不會的字、可以直接向助教發問，若教員缺席的時節，他們也可以代理上課。這樣的作，一方面可使犯人免却終日在桎梏下的寂寞，更一方面可以鼓勵他們的互助精神，眞可以說是一舉兩得的了。當時所定的課程，有平民

千字課，平民歷史，平民修身，平民衛生等。每天上課的時間，僅爲一句鐘，因爲獄中犯人作工者頗多，必在下午四時作完工的時候，才能令我們上堂。那看守的兵，按監房提人，排列成行，魚貫而入教室，聽講的時候，仍有兩個看守，管理一切，以免有意外事故發生，所以教員就不必負管理之責。他們雖然是不幸犯罪，但是良心並未泯滅，所以就學尚屬殷勤，結果很有顯然的進益，並且可以利用『假釋』的條例，作一種鼓勵；就是在犯人學品兼優的時候，可以假釋，使令他早出獄若干月，這種辦法，很足以引起犯人趕緊向學的精神，於是在不知不覺中就有進德修學的效果了，

(未完)

拙字可以寡過。緩字可以免悔。退字可以遠禍。靜字可以益壽。

拂意處要遣得過。清苦日要守得過。非理來要受得過。忿怒時要耐得過。嗜慾生要忍得過。

衰後罪孽。都是盛時作的。老來疾病。都是壯年招的。

校聞

自然科學開成立會，

自然科學範圍廣泛。非集思無以廣益，理工一部分同學有鑒於斯，故從事自然科學會之組織，誠善舉也，茲者籌備已妥，於廿六(星期六)上午十一時於理工院教室101開成立會茲將其籌備緣啓及草章附後以明該會成立之旨趣云

東北大學自然科學會草章

第一章　總則

第一條　名稱　本會定名為東北大學自然科學會

第二條　宗旨　本會以研究灌輸發揚促進自然科學之學識為宗旨

第三條　會址　東北大學理工學院

第二章　組織

第四條　本會暫分下列各組

一、算學組　二、天文組　三、物理組

四、化學組　五、生物組

各組細則另定

第五條　本會設會計二人庶務三人文牘二人每組設組長一人記錄一人

會計司本會款項收支事宜

庶務司本會雜務辦理事宜

文牘司文件繕寫收發事宜

組長司各該組不屬於他職員一切進行事宜

記錄司研究及講演記錄事宜

第六條　凡一切不屬於其他職員之會務由各組長協同辦理

第三章　選舉法

第七條　本會各職員於每學年之始由普通會員中另選之得連任不得兼任（各組組長及記錄則由各

該組會員中選出之)

第八條　選舉職員時普通會員出席人數須超過三分之二

第四章　會員

第九條　本會會員分左列三種

一、普通會員凡東北大學同學皆得爲普通會員

二、特別會員　凡應本會之敦請者皆得爲特別會員

三、襄助會員　凡普通會員出校後皆得爲襄助會員

第五章　會員之權利及義務

第十條　普通會員之權利

一、於入會時得自由聲明願入何組研究

二、出席本會各集會權

三、職員之選舉及被選舉權

第十一條　普通會員之義務

一、充任一切職員

二、共圖本會之進行及改善

三、於各該組開研究會及開全體大會時不得缺席如有特別事故不能出席者須於開會前通知該組長

四、分擔本會一切應有消費

第十二條　特別會員之權利

一、得自由選擇願入何組指導

二、享受本會刊物

第十三條　特別會員之義務

一、指導本會一切進行事宜

二、於開全體會及各該組開會時得出席襄助一切

三、對於本會之消費得自由捐助

第十四條　襄助會員之權利

一、得自由參加本會各集會

第十五條　囊助會員之義務

一、共圖本會之進行及改善

二、對於本會之消費得自由捐助

第六章　會務

第十六條　本會由各組每週輪流開研究會一次（組長即爲該研究會之主席）

第十七條　於每學期開學三週內開全體大會一次討論一切關於本會應與應革事宜（主席由組長推選）

第十八條　本會得由全體組織出版部辦理一切出版事宜細則另定

第十九條　本會得隨時敦請名人講演

第七章　會費

第二十條　本會之消費除特別襄助會員等捐助外由普通會員分任

附則　本章程得於開大會時公議改善之

本校日昨接得中國科學會來函內云今年徵文限定物理學一科凡欲投稿者須遵照簡章如下

中國科學社"高女士紀念獎金"徵文辦法

本社社員高君珊女士於民國十七年捐贈本社銀一千一百元，用以紀念伊亡妹高君韋女士，并指明此款爲著作獎金之基金，本社爲提倡科學研究，并紀念高君韋女士起見，特設"高女士紀念獎金"徵求科學論文，其辦法如下：

(1) 該項獎金爲現款一百元，并附本社獎章一枚，用以給與徵文首選之一人．每年徵文一次．

(2) 論文題目之範圍，限於自然科學中之算學，物理，化學，生物及地學五學科，由本社理事會每年就以上五學科中，輪流擇定一種，并組織徵文委員會，主持徵文及審查文稿事宜．

(3) 凡現在國內大學及高等專科學校學習純粹科學及應用科學者，俱得參與徵文投稿．

(4) 應徵者就徵文所定學科，著作論文一篇，字數應在三千以上一萬以下；撰文材料務求充實，新穎，眞確；文字務求明顯，條暢，通俗．凡抄襲，翻譯與曾在別處發表之文字，俱不得當選．

(5) 文稿寫法，一律用橫行，每行二十三字，每頁二

十二行，加新式標點符號，并於稿首註明姓名，年歲，籍貫，住址，肄業學校，所習學科及年級，謄寫務求整齊清楚，毛筆寫或鋼筆寫聽便・如有圖表，應用黑墨水繪製於潔白之紙上，務求工整，照片則粘於厚紙上・揷圖地位，應在文稿內註明・

(6) 民國十九年度徵文以物理學一科爲限・

(7) 本年徵文期，自五月一日起至十月三十日截止・

(8) 應徵論文用雙掛號郵寄上海亞爾培路三〇九號中國科學社"高女士紀念獎金"徵文委員會收・

(9) 委員會收齊文稿後，即請專家評定甲乙，及決定當選之人，於十二月中發表，并給與獎金及獎章・

(10) 徵文當選之論文即在本社所刊行之，科學，雜誌內發表・

(11) 凡徵文雖未當選，而其文字在未社認爲有價值者，亦得在，科學，內發表，并酌給酬金・

關係嚴重的訓話

(欣然)

是國際勞動節的那一天罷－五月一日－劉校長招集文法院學生，在飯廳訓話，出席者約四百五六十人；汪院長及金關孫三學監除外。

校長說話的大意是；學生讀書來啦！無論大事小情，都應深者見深，淺者見淺，尤其是我與人的問題。從前學者，有摩頂放踵，利天下而爲之的社會主義，也有拔一毛而利天下不爲的個人主義；兩派走極端，不是現在人情社會，所必需的。國家由個人他人集合而成，雖不能利人，却不能害人，雖不能以聖賢之道期中人，然而不能不愛自已，愛社會，不愛學校，即不能愛國，不能講個人主義，便不能講大同主義，因爲時間志願能力，都不允許他的，中國思想不健全，共產流毒，便沾染着我們。前幾天理工院有一學生被捕，據說尚有數人在嫌疑中，請謹愼勿犯此病才好。公衆愛群思想薄弱，一切用物，不知遭塌多少，尤其敗壞學校名譽，在盛京報上，造出種種謠言，更爲可惡。我不指望學生說好，然不能不爲學生好。去年風聲，是何等利害，查辦結果，毫無劣蹟，司令長官還說我頗堪嘉許，狗咬一口，我不能還他一口的。東大建築，

學風，體育，都有很好的成績，其關係社會人心，風俗文物，至爲密切。一行有一行的道德，希望各自勉勵，以此爲畫龍點睛的參考材料才是。

汪院長說：在未說話之先，報告幾件事情，即體育得佔優勢，將來青年會辯論組上，我們也得智育的奬品，那是個人盼禱不過的，希望選手練習云云，繼言不幸而爲文法院長，精神上經濟上都大受損失，靡能把事情辦好；然而我尙覺慶幸者—能認識六百多個青年男女學生的成績和心術。院長的責任要爲，敎授聘請，學生管理，和風紀好惡等等，這些事我都竭誠去辦，諸生有甚麼意見，可隨時隨地和我討論。不畏難，不偷安，不取悅於人，不以此爲飯碗，願深信此旨，而加勉勵，不然則甘自引退等語。

關學監說話以「時間」太多，精神渙散，未聽淸楚。大旨要不外行動勿過輕率，言語須加謹愼，宿舍要求整潔，自習不亂出入，以維持秩序，養成良好習慣爲原則等語。復經汪院長申述其言之重要，剷除奴力性及腐化性，作有理性的指導，嚴格的服從云云。

老子正詁出版矣

（笑若）

老子爲道家鼻祖，其思想之玄微，文字之緊鍊，實爲先秦諸子之特出者。然義理艱深，詁訓偏訛，治丙部學者，莫不有望洋之歎。晉生高先生，博覽群籍，尤精小學。授課之餘，寫成此書；使經旨黯而復彰，有條有理，允爲研究國學必備之資，不可不人手一編也。

章先生行將來校

（笑若）

曾充敎部總次長職，之章士釗先生，以邏輯文章，馳名海內。最近復由歐西，求得心解學歸，精深獨到，今世罕覯。現受校長聘請，來講哲理，嘉惠士林，當非淺鮮，聞於本星期內，即可到校任職云。

農科爲農工建築宿舍

兼爲牲畜設廐，

波

農科校舍計在下季建築，暫時僱工人五名騾馬四匹，還無相當地方安置，今乃在校之西北面，蘋果園附

近，建築板房三間，內附有馬棚數椽，不日完畢．工人牲畜皆有着落矣。

農科決定招生

波

農科草創，百般困難，幸有柳先生極力經營，前途不無希望。日前校務會議業經決定本預科五年畢業，暑假添招預科生八十名，有志投考者，請早籌備云，

文法消費社籌備期間何太長？

徐廉泉

文法學院北遷之前，已有消費社創辦之議，客歲自治會常年大會中，曾有人提出消費社辦理之章程草案，嗣因該章程與消費合作社性質不符，取消另擬，後由自治會執行委員專責辦理，上月(三月)間已着手進行，執委十九人分工合作，似有開幕之希望，消息傳出，同學不勝雀躍，不料近日消息忽陷沈寂，溯自創辦迄今，計期己逾年餘，籌備期間何太長耶？難產耶？抑已珠胎暗墜耶？噫？好事多磨，畢竟多磨成好事，願諸位負責者——執行委員！加油！努力！打破一切困難，促其早成，同學引領相期，若大旱之望雲霓，倘必不能成時，亦請執委諸君作一明白表示；庶不負同學之厚望焉，

漢卿路築成後應加添電燈

(挹卿)

往日凸凹不平之漢卿路，行人彳亍，泥濘難跋，近日學校當局爲謀文法院學生之便利，特加工修築，現己告成，而漢卿北樓之北，則電燈尚付闕如，黑夜行人，難辨窪崗，學校當局應速添加電燈爲幸，

過時刻了

波

無人吳市把簫吹
怎落鐘敲飯後時

不守時刻中國人之慣性也，每有宴會多患沉時，所以有人每思改善，徒歎奈何而已，乃本校教育院一部分同學竟能力圖改革，並能實地踐行，每日三餐，十五分鐘以前，即往飯廳靜候，及飯鐘一敲，後來者瞥眼滿座春風，人幾飯畢矣，

夜夜巡行視若無　　波

一心警備在茶壺

敎育院宿舍樓下整日所用的兩把茶壺，熄燈後向不收訖，某日晨起兩把茶壺都沒有了，當經齋役尋找，終無下落，此爲月前之事，不意數日前齋役耐於有晚睡的同學必需開水，兩把茶壺仍未收訖，翌晨兩把茶壺又是不翼而飛，尋找亦無踪跡，越數日，有本校公安分局的小使，持壺前來汲水，適爲齋役瞥見，壺上原書字跡，雖已抹去，而筆跡所在，墨痕可辨，足証此即前所失之壺，當即向其婉索，而小使仗勢，口出不訓，齋役因無如之何，只好稟明庶務代爲交涉，尙不知結果如何云，

法預二與三中比賽籃球　　（耀華）

本校文法院學生法預二全級之籃球選手與省立第三中校星光隊作友誼之比賽訂於六日下午三時半在文法學院籃球場比賽結果未分若何之大勝負再次精華戰不知始於何日，

步起君與沙落忒女士結婚　　（懺儂）

行將赴滬度蜜月

現任本校陸上競技指導員德人Bocher爲世界競技界中之巨擘，自去歲秋後，在三國運動會上，極蒙張漢卿校長所贊許，乃請求滯留此間，月薪五百元，並贈小號汽車一架，養尊處優，不爲不佳矣，乃闕於風流艷話又演出矣，許婚Bocher君之Subot女士，芳年二二，頃不堪索居，乃請其父馬克mark，一同由德啓程，現已到遼，業與Bosher結婚，現又擬於日內雙雙携手赴滬，共度蜜月，

何處飛來十樣箋　　（鮮濃）

妙詩綉字欲蹁躚

春愁未洩，春恨偏長，於日昨消遣芳草地，忽得錦箋於旖旎風光中，被殞綠捐紅所點染，而妙詩綉字，尙宛然在目似出於名媛手筆，詩曰，滿地殘紅何處歸，那堪燈火照空幃，杜鵑蝴蝶縱然好，不及飄零柳絮飛，

青出於藍　（賢能）

未必勝於藍

當茲艷陽天氣，陪都春色，昭陵道上，遊履三千，而同學之洋服狂，更隨時以熱烈，城內軍署街著名洋服店執事高文彬，與其徒張鴻濱（現已分幫）在校中包攬此項投機事業，師則言一輩不如一輩，徒則言冰凝由水而寒於水，各持高技，互相抗衡，所幸其師甘言善諂，不然則眞能學成的徒弟，氣死師傅也，此爲本校添笑柄不置云，

文法院食譜重調　磐甫

盤飧市遠無兼味

玉碗盛來野菜香

常言說得好，「羊羔雖美，衆口難調，」這五百多人的胃液組織，誰能够一一解剖得來？使他們各各歡心，所以一日三頓飯，八菜兩個湯，眞是金科玉律誰也不敢更改了！近來春風送來了暖意；陽氣發出來心火；我們那玉厨的老夫子，爲去火通氣起見，添上了小白

菜，大綠葱，花樣翻新，乾坤倏變，致使得我們這些托鉢的先生們，過屠門而大嚼，聽！咔吃——咔吃的聲音，奏了美麗的一曲！哈！哈！哈！

三中與法預二之籃球戰

史將軍帶病出征　磐甫

嚇壞了（？）

自吾學參加全國運動會之選手去後，體育甚是消沉，此番得勝歸來，又多勞於車馬，法預二同學，見於春光大好，正好玩玩，故會三中籃球校隊，作友誼之比賽，啊！風和日麗，這一般虎雄雄的健兒，鬥的煞是好看！卒以史將軍之病體未痊，張台哥病體甫愈，而以二十二與十之比，敗於三中請大家不要急！不要惱！努着力！下回瞧！

「校警防範下竟發現大宗竊案」　李克正

訓委員努力調查

庶務部關心此案

文法學院學生宿舍第六十一號李振翼於六日晚因事赴城瑣事絆身未能返舍住宿乃於七日竟發現所有物被竊事當即報告訓育委員會代請傳見齋夫及夫役等詳查深究外又將崗警囑付代爲尋覓計所失棉袍一件衣包一件衣包中有串綢大衫一件電機葛大衫一件胡縐褲子一條陰丹士林布大衫一件毛絲呢褂子一件洋服襯衣一件白布小褂兩件白布褂一件襪子八雙拂綢小褂一件藍大衫一件共值現洋五十餘元現已報告庶務部急速尋查外一面令住校警察努力嚴查不然恐將來衣褥等物亦能不翼而飛則雖日夜防範亦恐有不周者望諸位同學對於衣飾不妨藏於篋內而門之鎖鑰猶須携帶妥洽云

○　○　○

心地上無波濤，隨在皆風恬浪靜。性天中有化育。觸處見魚躍鳶飛。

眼界要闊，偏歷名山大川。度量安宏，熟讀五經諸史。

大其心，容天下之物。虛其心，受天下之善。平其心，論天下之事。潛其心，觀天下之理。定其心，應天下之變。

自家有好處，要掩藏幾分。這是涵育以養深。別人不好處，要掩藏幾分。這是渾厚以養大。

人之心胸，多欲則窄。寡欲則寬。人之心境，多欲則忙。寡欲則閒。人之心術，多欲則險。寡欲則平。人之心事，多欲則憂。寡欲則樂。人之心氣，多欲則餒。寡欲則剛。

自處超然。處人藹然。無事澄然。有事斬然，得意淡然。失意泰然。

聰明睿知，守之以愚。功被天下，守之以讓。勇力振世，守之以怯。富有四海，守之以謙。

公興五金電料行啟事

本行自成立以來計已旬載特於歐西各國分設專員採辦各種大小五金暨建築樓房新奇材料並備有建築時色油漆以及堆積電燈電話材料俱係特樣並聘有一德國電務專科技師代爲包裝電燈電話電鈴工精料實價格低廉無美不至幸望應需各家倘蒙

先顧即請　駕臨　敝行　當面議洽無任歡迎

地址　遼寧南市場艮永路北口

中國電話　一四五三號

義利煖汽事務所

本所開設遼寧省城大西邊門外南二經路明欽里三十六號聘有專家承裝煖汽衞生器及修理煖汽管衛生器等項工程工精物美價格低廉倘蒙惠顧無任歡迎

注意

本行專售各國名廠五金機器電氣材料油漆等類凡鐵路輪船礦墾局所工廠建築各種應用材料一概俱全並包裝電燈代理無線電機貨品甚多不及備載如蒙賜顧無任歡迎之至

遼寧　工業區三馬路新昌祥恆記謹白

先京公司

本公司專售化學藥品工業原料兼辦五金雜貨學校用品及大批儀器倘蒙賜顧歡迎之至

地點小西門外電車道路東
電話二千三百五十三號

遼寧東北儀器館

本館為輔助教育振興實業運售泰西各國最新穎之理化器械工業藥品以資教育界之試驗實業界之需要品目繁多不及詳載今將要略列後

物理器械　化學藥品　化學器械
工業材料　測繪器械　繪圖用具
風琴唱機　運動器械　文具紙張
標本圖籍　醫藥用具　農業書籍

遼寧禮和洋行

行址：遼寧三經路　　　　電話：一三〇三號

本行創設於中國八十餘年，承辦各種機器電料，大小五金，疋頭，鐵路材料，醫學器具，藥料，照像快鏡，理化儀器，皮件，以及歐美雜貨等類，久蒙各界信任。並聘有工程專家，專祓賜顧者籌畫實業工程事宜・謹將本行所經理之德國各大名廠列後：

蔡司廠	望遠鏡，測量器，顯微鏡，圍槍描準鏡，射的描準鏡，測距離鏡，測間接鏡，夜間觀察鏡，一切光學儀器・
米立麥廠	最新消火器，用法簡單，效力偉大・
飛利浦燈泡廠	最新發明白磁泡，省電耐久，光亮不傷目力，金只泡淡氣泡，一切俱全・
克虜伯鋼廠	各種鐵路材料，火車頭，以及開礦，挖河，造紙，農業，紡織碾米，等機器並各種鋼料
漢歐馬克廠	開墾用火犂機頭，
侶佛廠	各種工具機器
羅倫芝廠	最新發明簡單電話，無線電機台，軍用電話，各種電料
康德薩廠	照像器及材料・
馬及拉廠	消火器　救火梯　及器具等
石英燈公司	各種燈料及人造日光燈
布靈那廠	各種化學材料及醫學器具
幾達爾	各種自動車　汽車及電車

以上各廠均爲德國名廠，此外尙有數十廠家，各有專門出品，不及備載，本行爲便利顧客起見，常川裝運現貨來華存儲於各埠分行，以備採擇，並經理水火保險事宜，如蒙賜顧，無任歡迎，倘有垂詢，亦無不竭誠詳告，以副雅意・

各埠分行　遼寧　上海　天津　北平　香港　漢口　濟南　太原　廣東　吉林　青島　萬縣　海拉爾

周刊特別啟事四則

關於徵文日期 同學中有許多忘記日期而函詢編輯部者茲特答覆之截止時間在五月十五號距今尚有七日欲投稿同學速爲着手可也。

關於徵文獎品 獎金優厚從寬錄取稍有長處即酌爲贈與願同學勿失良機

關於封面之徵求 增刊封面擬不襲用每期所登印者茲特爲徵求起見當選者酌與現金一元至三元

日期五月十五日截止惟投稿時須標明百周增刊字樣

關於畫片之徵求 增刊中擬刊印本校風景之照片四寸爲限同學有自行撮成者可投入編輯部錄取後將製成之銅版贈與或酌贈現金及本刊若干冊

編輯者 東北大學周刊編輯部

發行者 東北大學教育理工學院消費社

印刷者 瀋陽北陵新華印書局

本刊價目表

零售	一冊	一角	
定閱	半年	十八冊	一元六角
	全年	三十六冊	三元二角
注意	以上均按現洋計算		

報資先惠郵費每號壹分

〈本刊投稿簡章〉

一、本刊歡迎下列一切投稿——論評，學術，文藝，雜組，校閱…………

二、惠投之稿，不拘文言語體，惟須繕寫清楚，能照本刊格式繕寫尤佳。用新式標點與否，任作者自便。

三、來稿用何名字發表，聽投者自便，惟投稿時須將眞姓名住址示知，俾便通訊。

四、來稿如不願增删，請預先聲明；否則本刊編輯人倘有獻替，恕不一一奉商。

五、來稿無論登載與否，概不退還，惟預先聲明者，不在此限——但須預付回件郵票，

六、來稿如係譯述，請將原文題目，著者姓名，出版時期及地點，詳細註明。

七、來稿除投入本刊投稿箱外，可函寄本刊編輯部，或向本部職員接洽。

八、來稿經本刊揭載後，酌贈本刊若干冊，以答雅意。

九、本簡章有須修改時得隨時依法修改之。

▲ ▲ ▲ ▲

周刊編輯部職員表

編輯主任　正主任　邱永法
　　　　　副主任　廖寶賢

論評組組長　梁之桐　王善爲
編輯　潘承恩　楊桂籍　關時潤　關維藩
　　　楊一可　張文華　趙仁濤　王延惠

學術組組長　王寶桓　楊永實
編輯　屠景明　邱永和　李樹青　張鳳書
　　　黃新鐸　郭興五　宿工　劉景琨

文藝組組長　張景芹　吳德樹
編輯　張笑波　關榮鯤　劉文博　于國襄
　　　李克政　蔡鳳岐　汪潤斗　袁錫田

雜組組長　傅庚生　金中一
編輯　王偉然　趙中選　楊興波　陳錟
　　　周萬勝　周萬會　齊榮祥　王秉謙

校閱組組長　周孝若　李長嘉　李興唐
編輯　婁萬成　趙恩惠　于學思　林磐甫
　　　李榕齡　曹延亭　徐文秀　宋晉階
　　　孫鏡清　康德珍

儲蓄

北平公司
儲蓄支部

地址
東北大學
職員辦公樓下

現款存入
北平公司的
儲蓄支部內，
確比放在自己的身
邊便當得多！

因爲一方面可以得
些利息，一方面還
可以免掉丢失之
虞！

本部備有詳章歡迎
同學們索閱．

遼寧儲蓄會有獎儲蓄部招募有獎儲蓄廣告

啓者本部創辦有獎儲蓄已歷八年之久開獎已經九十六次共發出獎金現大洋六十萬元其對於儲戶種種利益已爲人所共知勿庸贅述現在極力擴充招募新號以期人人得有儲蓄之利而免致嘆向隅凡有志儲蓄者即日來會認儲俾得獎金之利萬勿落後但此種有獎儲蓄乃援照中外成例加優組織可稱東三省第一有獎儲蓄機關勿論軍政學界勞動工商人人均應有種儲蓄思想每月積臢幾元入份有獎儲蓄每月開獎一次不但有決大得獎希望十年後還本尙有優厚之利息查人之有財猶魚之得水人無財不能存立于世魚無水奚能踴躍於淵故所謂儲蓄思想不可須臾離也備有詳章函索即寄願儲諸君盍興乎來

會址遼寧省軍署大街

電話六六九五號